ANNO 58 MATTINO TORINO *Sabato 22 Novembre 1924* MATTINO NUM. 280

ABBONAMENTI

		Anno	Sem.	Trim.
Nei numeri ordinari	Italia e Colonie	L. 80 —	25,50	13 —
	Estero	» 110 —	57 —	29 —
Nell'edizione del lunedì	Italia e Colonie	L. 60 —	29,50	15 —
	Estero	» 138 —	66 —	34 —

Inviare vaglia all'Amministr. della STAMPA via Davide Bertolotti, N. 3 — Torino.

Ogni numero Cent. 20 — Numeri arretrati Cent. 40

LA STAMPA

Franger, non flectar

L'opinione pubblica più forte del voto ministeriale

La contraddizione di Delcroix

Roma, 21, notte.

La Camera ha tenuto oggi una seduta sentimentale. Il punto centrale e dominante è consistito nel discorso dell'on. Delcroix, il quale ha voluto aiutare il Ministero a salvarsi dall'abbandono dei suoi amici incerti, che minacciavano di abbandonarlo. Infatti, se anche l'on. Delcroix, cioè i mutilati, avessero, al pari dei combattenti, deciso di abbandonarlo, il Ministero fascista avrebbe sentito più che mai grave, anche nella Camera fascista, l'isolamento in cui lo ha già posto l'opinione pubblica. Ora, l'on. Delcroix non ha voluto appoggiare la spinta dei Combattenti verso l'Opposizione; ma, al contrario, ha voluto trattenere il Governo sull'orlo del baratro. Ma anche dopo il discorso Delcroix, il Ministero, se è materialmente salvo, resta privo di autorità e sarà condannato anche dopo il voto favorevole di domani a vivere una vita incerta e malsicura.

Ciò che è avvenuto questa sera mediante il discorso Delcroix è precisamente il contrario di quanto doveva avvenire secondo le primitive previsioni. L'on. Delcroix doveva dare lui la spinta per abbattere l'on. Mussolini e invece ha voluto afferrare il Governo fascista sull'orlo dell'abisso per impedirgli di cadere. Una grande responsabilità pesa quindi sul *leader* dei mutilati per questo salvataggio imprevisto, determinatosi all'ultima ora. Il movimento contro Mussolini era stato, checchè si dica oggi, invocato dal capo dei Mutilati. Tutti ricordano che al Congresso di Fiume fu precisamente l'on. Delcroix a prendere l'iniziativa del movimento d'indipendenza rispetto al Ministero, e tutti ricordano altresì che, allorquando i mutilati di Roma discussero la partecipazione o meno dei loro collegi alla cerimonia della marcia su Roma, l'atteggiamento fu mantenuto al pari di quello dei Combattenti; nè l'intervento dell'on. Mussolini verso l'on. Delcroix valse a far recedere quest'ultimo dall'astensione.

Oggi, invece, è avvenuto il colpo di scena. Combattenti e mutilati si sono divisi. Delcroix e i suoi voteranno a favore del Governo. Viola e i suoi, probabilmente, voteranno contro. L'on. Delcroix ha dunque mutato rotta. Come tutti ricordano, i fatti del 4 novembre a Roma lo indignarono e, interrogato, disse che avrebbe saputo esporre le ragioni della propria indignazione alla Camera; aggiunse anzi allora che avrebbe parlato in Parlamento molto chiaro, e che se del suo primo discorso era stata decretata l'affissione, di quello di oggi sarebbe stato voluto il crucifige. Invece, l'on. Delcroix ha parlato e non è stato in alcun modo... crocefisso. Anzi, il suo discorso è stato acclamato e il presidente del Consiglio ha baciato e abbracciato l'oratore proponendo l'affissione del suo discorso, precisamente come la Camera aveva votato l'affissione del primo.

Come mai è avvenuto questo colpo di scena? Esso è avvenuto per ragioni personali. L'on. Delcroix ha ammesso nel suo discorso di oggi difetti e lacune nel funzionamento del fascismo; ha riconosciuto i danni arrecati dall'attuale regime della violenza; ma, nonostante ciò, ha voluto ad ogni costo difendere l'on. Mussolini e sostenerlo. Il suo pensiero fisso, oggi ripetuto, è che egli non vuol essere «nè il vessillifero nè il sicario del Governo fascista». Così, di fronte alle responsabilità da assumersi in confronto del paese, l'on. Delcroix ha preferito la pace con Mussolini.

La Camera fascista lo ha acclamato; ma non si può a meno di rilevare la contraddizione esistente fra il pensiero dell'on. Delcroix nei giorni del Congresso di Fiume e il suo pensiero di oggi; e soprattutto la contraddizione fra il pensiero del 4 novembre, dopo gli incidenti di Roma, e il salvataggio ministeriale di oggi. La contraddizione risulta tanto più vivamente in quanto l'on. Delcroix ha ancora stasera riconosciuti gli illegalismi del Governo fascista, invocando nel suo discorso la piena normalizzazione e il ritorno al pieno impero della legge. L'on. Delcroix ha riassunto il suo pensiero allorquando ha detto testualmente: «Noi non siamo dei neutri che aspettano l'esito della pugna per unirsi ai vincitori e non siamo nemmeno dei funamboli abituati a tenere il piede in due staffe». Ma questa giustificazione non è apparsa fondata, nè logica. Specie allorquando volle giustificare l'on. Mussolini con l'affermare che la sua infedeltà al proprio programma era giustificata e inevitabile perchè i lunghi amori non possono durare. In molte parti del discorso è stata avvertita questa ricerca del paradossale. Ma la Camera era ormai disposta ad applaudire senza riflettere, in considerazione dell'oratore e del suo passato.

Nessun dubbio pertanto intorno all'esito del voto di domani, che sarà dato però senza discutere o anche — se è permesso dirlo — senza riflettere, come affermazione di fascismo e più ancora di mussolinismo. Il voto non avrà altro significato, poichè tutte le difficoltà della situazione fascista rimangono immutate. Sulla formula del voto permane ancora incertezza. Due nuove formule notevoli sono venute oggi sul tappeto con gli ordini del giorno degli on. Orlando e Olivetti. L'ordine del giorno Orlando è in sostanza un ordine del giorno di opposizione e l'on. Mussolini lo respingerà domani nettamente, tanto più che l'on. Orlando lo svilupperà con argomenti di inevitabile opposizione.

L'interminabile seduta di oggi si è chiusa con un discorso molto atteso dell'on. Cesare Forni, il quale parlò dai banchi del fascismo dissidente. L'on. Forni ebbe accenni coraggiosi agli illegalismi di provincia e parlò con rude franchezza. Ma forse il suo discorso ha perduto una parte del suo effetto perchè l'oratore si è smarrito in fatti singoli. L'on. Mussolini non fu troppo severo nelle interruzioni verso l'oratore e lo ringraziò anzi, ironicamente, di essere stato mite. Nella seduta di domani, secondo il Governo, si dovrebbe avere il voto a qualunque ora. Esso sarà aperto da notevoli dichiarazioni dell'on. Orlando, dichiarazioni che diventeranno probabilmente un discorso. I suoi amici annunziano che, dato anche il tenore dell'ordine del giorno Orlando, oggi presentato, il Presidente della Vittoria passerà all'opposizione. Ad ogni modo, se anche l'on. Orlando si astenesse, tale astensione avrebbe un significato di opposizione.

Il voto di domani avrà quindi questo significato: un grande fuoco di artifizio sotto il quale vi sarà la profonda significativa manifestazione d'indipendenza dal fascismo di due parlamentari illustri: Giolitti e Orlando.

CESARE SOBRERO.

Il fascismo si sente in disagio

Come si è discusso nel Gran Consiglio

Il "rassismo„ contro i propositi di normalizzazione

Roma, 21, notte.

Indiscrezioni molto interessanti dà *Il Giornale d'Italia* sulle recenti sedute del Gran Consiglio fascista, dove si è riflessa potentemente la lotta tra il revisionismo ed il rassismo:

«L'on. Mussolini, che presiedette la riunione, fece anzitutto un rapporto sulla situazione generale e su quella del partito. Dopo elencati ed interpretati i fatti più salienti di questi ultimi mesi, ha concluso dicendo che evidentemente si era verificato un distacco del favore della pubblica opinione dal Governo e dal fascismo».

"Gli errori miei ed i vostri„

Ecco come si sarebbe precisamente espresso il «duce», secondo *Il Giornale d'Italia*:

«Gli errori miei — ha detto presso a poco il presidente del Consiglio — e gli errori vostri ci hanno fatto perdere grande parte del favore della pubblica opinione, ma la cosa non mi allarma. Se abbiamo errato, correggeremo; riguadagneremo tutto quello che abbiamo perduto. Sembra anche che l'on. Mussolini abbia accennato a preoccupazioni di altro ordine, che hanno prodotto profonda impressione sul Gran Consiglio. Vennero quindi avanzate varie proposte tendenti a raggiungere la rivalorizzazione ed una rapida ripresa del fascismo nel paese. Fu avanzata la proposta dell'istituzione di una banca fascista, ma questa proposta venne aspramente combattuta dal ministro delle finanze on. De Stefani. Il proponente ribattè al ministro con gran vivacità, ma infine il progetto venne accantonato per un più maturo e tempestivo esame. Lungo fu l'esame della situazione della stampa fascista e prevalse il concetto di sopprimere molti quotidiani di scarsa importanza e di fare altri giornali meglio redatti e diffusi abilmente.

«La seduta del Gran Consiglio di ieri sera è stata poi più lunga e più importante dal punto di vista politico. L'on. Mussolini vi è giunto sotto l'impressione del dibattito svoltosi colla levata di scudi dei liberali e dei combattenti. La discussione è stata oltremodo vivace. Vi hanno preso parte quasi tutti i presenti. Le questioni interne di partito sono passate in sott'ordine. L'on. Mussolini espresse propositi ultra revisionisti e normalizzatori, facendo intendere che se non si cambiava subito indirizzo, non avrebbe potuto tenere a lungo il timone e superare la tempesta che si era scatenata intorno al Governo».

La circolare Mussolini

Le informazioni del giornale proseguono:

«L'on. Mussolini ha quindi letto la famosa circolare già sottoposta al Comitato di maggioranza di cui abbiamo riferito ieri. La circolare, diretta a tutte le Federazioni provinciali fasciste in tono perentorio, dà ordine perchè l'ordine non venga turbato per nessuna ragione, perchè l'autorità dei prefetti sia osservata rigorosamente, perchè non si torca un capello a mutilati e combattenti anche se di [illegible] pensiero politico, perchè non si pretenda alcun privilegio per la camicia nera, perchè si smetta dall'abuso coreografico dei cortei, delle adunate, delle sagre, ecc.; infine, perchè tutti i riottosi, gli indisciplinati, gli irregolari siano immediatamente espulsi e denunziati, ove occorra, all'autorità competente per gli opportuni provvedimenti».

Sempre secondo le informazioni del *Giornale d'Italia*, sulla questione di tale circolare è avvenuto un cozzo tra le due tendenze:

«Il dibattito è durato a lungo. Gli esponenti della tendenza intransigente hanno sostenuto che la circolare dell'on. Mussolini, così come era compilata, sarebbe stata intesa dagli avversari, ed anche dal partito, come un abbandono di tutte le ragioni, i diritti e le forme della rivoluzione fascista. Qualcuno è giunto a dire che si tratta, nè più nè meno, di una capitolazione sotto la spinta del nemico, dopo di che non sarebbe restato che abbandonare il campo. L'on. Federzoni ed il sottosegretario on. Grandi hanno parlato accennando alla necessità assoluta della normalizzazione. L'on. Grandi ha fatto presente come fosse doveroso compiere un passo conciliativo verso i combattenti dell'Associazione, il cui atteggiamento trovava larga eco nell'anima popolare e che quindi rappresentavano una grande forza di cui il fascismo non poteva disinteressarsi senza seria pericolo. Allora si delineò una tendenza contraria, nel senso di fare alle Federazioni un richiamo alla realtà per un maggiore controllo ed una maggiore disciplina, ma con una forma più attenuata. Anche il direttorio del partito si sarebbe pronunziato a maggioranza contro uno smantellamento del rassismo e quindi contro la circolare. In conclusione si è deliberato di sospendere per il momento l'invio della circolare, la quale sarà inviata in occasione della riunione delle Federazioni; ed intanto il direttorio, d'accordo coll'on. Mussolini, provvederà a smussarne gli angoli, in modo che non [illegible] troppo ostica alla massa del partito. Il documento conterrà alcune norme sull'azione pratica da svolgere e [illegible] l'altro stabilirà che i casi relativi ai deputati del gruppo fascista sono di esclusiva competenza del direttorio e non delle singole Federazioni».

L'on. Paolucci: "O si cambia o si muore„

L'on. Paolucci, vice-presidente della Camera, richiesto sulle sue impressioni sui temi dibattuti dal Gran Consiglio ha dichiarato di non saperne niente, ma ha soggiunto:

«Quanto alla situazione affermo che, o si cambia o si muore. Se non ci liberiamo di tutti i farabutti che ci hanno invaso da tutte le parti, saremo giudicati indegni della nostra missione ed irrimediabilmente travolti. Sarà questo il mio più grande dolore perchè vedrò crollare miseramente la grande opera per cui ho lavorato e combattuto».

L'on. Paolucci ha poi aggiunto che una riforma si è resa ormai necessaria nella stessa legge elettorale per ritornare al collegio uninominale:

«Col collegio uninominale, il capo partito, l'organizzatore, il faccendone, il demagogo sparirà al colpo per dare posto alla persona che gli elettori ben conoscono e cui sono più affezionati e legati; e se esso non sarà sempre un'aquila sarà però di gran lunga preferibile a certi elementi affiorati col sistema attuale».

L'on. Paolucci si è rivelato dunque anche lui partigiano di una pronta riforma elettorale a base del collegio uninominale. L'idea non è nuova e, come è noto, la ministeriale *Tribuna* insiste periodicamente che il Governo presenti alla Camera un disegno di legge di riforma elettorale il quale avrebbe la conseguenza di far prontamente ritornare le opposizioni nell'aula di Montecitorio, ed approvato consentirebbe la consultazione del paese.

Un "ballon d'essai„ milanese

Ma la tesi della *Tribuna* è ripresa ora da un foglio ministeriale milanese il quale riconosce esplicitamente che la Camera attuale non rispecchia più la situazione del paese. Notevole anche il fatto che il giornale milanese si scosti dalla *Tribuna* nel giudicare che le opposizioni potranno benissimo rimanere assenti dall'aula anche per la discussione della riforma elettorale. Del resto, le opposizioni avevano già deluso a suo tempo le speranze di quegli ufficiosi che le avevano ritenute propense a tornare nell'aula. La proposta lanciata dal giornale milanese viene oggi giudicata un *ballon d'essai* ed a proposito dell'ipotesi affacciata *Il Giornale d'Italia* scrive:

«Evidentemente la sua origine è questa: [illegible] il senso sempre più acuto ed ogni giorno più intollerabile del disagio in cui tutti ci troviamo. E' da credersi tuttavia che il Gabinetto, pur rimanendo immutevole negli atteggiamenti, [illegible] il dubbio della sua scemata autorità e di non aver più la forza di poter regnare sul nostro paese. Ma il fatto che anche gli amici suoi, sui giornali ed altrove, abbiano esposto e ripreso la ipotesi di un prossimo scioglimento dell'attuale Legislatura conferma quanto noi avevamo osservato da tempo, che cioè così non si va avanti. Se poi veramente l'on. Mussolini accogliesse il pensiero di mettere mano ad una riforma della legge elettorale, egli mostrerebbe di non capire che non ne possiede più la capacità, onde pare difficile supporre che egli sia disposto oggi ad una simile risoluzione che ormai non è più nelle sue mani».

"Il Paese ha superato il fascismo, dove superarlo anche il Parlamento„

Intanto le recenti sedute alla Camera, il forte discorso di ieri dell'on. Soleri ed il voto di domani danno motivo ad osservazioni e rilievi da parte dei giornali che meritano riferimento. *Il Giornale d'Italia* nota che, sebbene il Governo finirà col raccogliere anche questa volta una discreta maggioranza, non si può tuttavia negare che la situazione parlamentare dal giugno in qua è profondamente mutata. L'organo liberale rileva il peso delle critiche e delle riserve che sono state espresse dalla parte più autorevole e consapevole della Camera di fronte al discorso elogiativo pronunciato dai vari «pierini» della maggioranza. Quindi il giornale fa presente che non si potrà rinunciare a scevrare i vari tipi di voto favorevole, da quelli delle comparse a quelli degli uomini pensosi delle sorti del paese. Indi conclude:

«Assistiamo alla rinascita ed alla trasformazione che non devono preoccupare come un ritorno al passato, giacchè la storia di un paese sano e vivo come l'Italia è storia di una evoluzione e di una ascensione continua. Attraverso questa rinascita e questa trasformazione e nuove formazioni, la situazione parlamentare deve più o meno rapidamente adeguarsi a quella del paese da cui era rimasta indietro. Il paese ha superato il fascismo; deve superarlo il Parlamento. In sostanza questa discussione parlamentare pone il problema che una volta prima o poi dovrà risolvere: il problema della trasformazione o della successione di un movimento, il fascista, che ormai ha fatto il suo tempo, e di un governo le cui origini sono troppo strettamente collegate con quello».

"Mussolini lotta per non naufragare„

A sua volta *Il Mondo*, riferendosi all'assenza delle opposizioni dalla Camera, scrive che la commedia continua e soggiunge:

«L'attività di parata stanca e malinconica parata, che il listone sta svolgendo in questi giorni, sotto gli ordini e per comodo del fascismo, è colpita ed è svalutata in pieno dalla dichiarazione dell'11 novembre, con la quale le opposizioni, interpreti del sentimento vero e profondo della grande maggioranza degli italiani, l'hanno collocata fuori della costituzione, il che significa contro la costituzione. Di fronte a quella dichiarazione Montecitorio può costituire per singoli individui o per gruppi di individui una occasione, come qualsiasi altra, per affermare la propria autonomia morale e politica; ma non è certo l'aula nella quale la rappresentanza nazionale discute e delibera sugli interessi del paese».

Quindi l'organo democratico rileva come l'on. Mussolini, fedele al suo unico programma di mantenersi ad ogni costo con ogni mezzo e per il più lungo tempo possibile al potere, non disdegni di adottare atteggiamenti più dolci e suadenti trattandosi di superare lo scoglio di un voto. Conclude poi:

«Il fascismo trovasi oggi in tali condizioni da doversi impegnare a fondo per tenersi in piedi: non già alla Camera, che non esiste, ma nella sua maggioranza. Mussolini lotta oggi disperatamente per non naufragare nella maggioranza, mentre le opposizioni sono assenti. Egli sa che ci sono dei voti che non hanno solo un valore numerico, e non risparmia alcuno sforzo per non averli contro. Egli è completamente affaccendato in un armeggio di corridoio e di mezz'aula. L'uomo che insultò il Parlamento è costretto a cercare scampo, a prostrarsi dinanzi ad un simulacro di Parlamento; ma ad onta di ogni più eroico espediente, il fascismo e il suo governo sono ormai condannati. La coscienza del paese lo ha decisamente oltrepassato e si volge all'avvenire. La cronaca di ciò che accade a Montecitorio non muta nè può mutare questa indiscutibile realtà. Il fascismo passa dalla nostra scena. Presto ne potremo ragionare sotto un profilo storico. Frattanto non sono più i discorsi ed i voti di Montecitorio che possono decidere della sua sorte, e perciò bene fanno le opposizioni a mantenersi lontane dall'aula, donde fu esclusa la rappresentanza nazionale e dove impera tuttavia il colpo di mano, ed a guardare ed a parlare al paese».

La seduta del voto

La seduta parlamentare odierna è culminata nel discorso dell'on. Delcroix, il quale, dopo avere chiaramente affermato di parlare soltanto in nome proprio e non in quello dell'Associazione mutilati, ha tenuto in sostanza a riaffermare il suo ministerialismo. Si notava stasera nei corridoi di Montecitorio, dopo la seduta, che l'on. Delcroix ha dimostrato bensì di non ignorare i gravi problemi interni denunciati dagli oppositori di tutti i tipi, ma non veda di meglio da fare nella sua fede sentimentale che rimettere lo scioglimento di quei problemi proprio al governo che li ha suscitati ed esasperati. In sostanza la seduta odierna presentò assai minore interesse di quanto era preveduto. La grande attesa, invece, per la nuova chiarificazione che si avrà da parte di gruppi e individui, è ormai concentrata nella seduta conclusiva di domani nella quale la discussione sulla politica interna si inizierà con le dichiarazioni che il ministro degli interni on. Federzoni avrebbe dovuto pronunciare stasera e che invece ha rinviato, data l'ora tarda in cui l'on. Moraviglia, ultimo oratore della giornata, ha finito di parlare.

Sul discorso dell'on. Federzoni gli unici dati raccolti nelle indiscrezioni dei suoi amici sono che esso sarà minuzioso nelle repliche alle singole argomentazioni degli oratori avversari, le cui battute il ministro — come si è visto durante il discorso dell'on. Soleri — ha abbondantemente annotate nei suoi appunti.

L'ordine del giorno Orlando

Dopo il discorso del ministro dell'interno sarà assai probabilmente chiesta e votata la chiusura e si passerà senz'altro allo svolgimento degli ordini del giorno. Questi sono finora abbastanza numerosi. Tra i principalissimi sta quello dell'onor. Orlando, che dice:

«*La Camera, attendendo il ristabilimento della normalità costituzionale, passa all'ordine del giorno*».

Il testo di questo ordine del giorno, non appena nel pomeriggio di oggi si è conosciuto alla Camera, ha suscitato i più svariati commenti. Alcuni sostenevano che l'ordine del giorno avrebbe portato all'astensione dell'on. Orlando e dei suoi amici, ma in serata i più intimi dell'expresidente del Consiglio assicuravano formalmente che egli illustrerà con ferme e recise dichiarazioni il suo ordine del giorno, che concluderà annunciando di votare contro la politica interna del Ministero. In merito all'atteggiamento dell'on. Orlando la «Tribuna» osserva che l'ordine del giorno costituisce più di una sintetica dichiarazione di voto; esso rispecchia, secondo il giornale, i sentimenti universali:

«Uomini autorevoli anche di parte fascista, come ieri l'on. De Marsico, nel suo notevole discorso hanno ammesso che non siamo ancora tornati ad un periodo di vita veramente normale. Il giudizio che si dà per questo sul gabinetto varia secondo gli apprezzamenti del suo sforzo per giungere all'assetto e dell'attitudine del partito fascista a regolarizzarsi; ma non si può negare che la sensazione di un malessere persistente, nonostante la buona volontà innegabile degli uomini di governo, sia tuttora molto diffusa. Si può anche capire come questa possa apparire all'on. Orlando come pregiudiziale se si ricordano le riserve che egli ha fatte nel corso della lotta elettorale sulla intangibilità della costituzione».

L'ordine del giorno Olivetti

E' stato anche votato un ordine del giorno degli on. Olivetti e Quilico contro la riforma costituzionale. L'ordine del giorno chiede che il rafforzamento della compagine sociale, il ristabilirsi della disciplina nazionale, l'affermarsi di una situazione di equilibrio e di assestamento, siano assicurati da una completa ed imparziale applicazione delle leggi vigenti, anzichè dalle continue tendenze a mutamenti di ordinamento e di norme legislative.

L'on. Paolucci, vice-presidente della Camera, ha presentato questo ordine del giorno:

«La Camera, interprete della volontà unanime di pace e lavoro che anima tutto il popolo italiano, nell'attesa dell'annunziata legge sulla stampa, approva la politica interna del governo ed invita a raddoppiare i suoi sforzi perchè la diminuita superstite faziosità sia del tutto eliminata».

L'on. Giovannini presenterà il seguente ordine del giorno:

«La Camera, convinta che solo la rigorosa ed imparziale applicazione della legge garantisce l'ordine pubblico e la pace sociale, passa all'ordine del giorno».

Altri ordini del giorno saranno svolti dagli on. Massimo Rocca e Tinzi per gli allogeni, che voteranno contro, e dall'on. Farinacci, il quale invita il Governo ad... inserire la rivoluzione fascista nello Stato!

La votazione e l'ordine del giorno Soleri

Terminato lo svolgimento degli ordini del giorno parlerà Mussolini che risponderà particolarmente agli on. Giolitti e Orlando; e leggerà — si dice — una circolare che il Gran Consiglio ha compilato ieri sera e che sarà inviata a tutti i segretari delle Federazioni provinciali.

L'on. Mussolini e l'on. Federzoni dovranno scegliere l'ordine del giorno su cui dovrà avvenire la votazione. Finora non si è adottata in proposito alcuna decisione. Si apprende solo che l'on. Mussolini ha dichiarato di voler prescegliere l'ordine del giorno che sia più di ogni altro chiaro, breve e non equivoco; e questo, non appena risaputo, ha fatto ritenere che la votazione possa avvenire sull'ordine del giorno Soleri che è redatto in questi semplici termini:

«*La Camera non approva la politica interna del Governo*».

Ma più probabile si ritiene che il voto avvenga su un ordine del giorno di semplice passaggio agli articoli. Il Comitato della maggioranza, che si riunirà in mattinata, previ accordi con l'on. Mussolini, provvederà forse ad invitare qualche deputato a presentare un ordine del giorno siffatto.

I Combattenti non soddisfatti

L'atteggiamento dei Combattenti non è ancora definito. Essi hanno un ordine del giorno che sembra sarà svolto dall'on. Savelli, ma essi non hanno ancora stabilito di astenersi o votare contro. Favorevoli ad una decisione sembravano propensi, tra gli altri, gli on.li Di Trabia, Pivano e Ponzio. Si notava intanto stasera che i deputati combattenti hanno avuto numerosi scambi d'idee con uomini di altri gruppi. L'on. Di Trabia ha conferito a lungo con gli on.li Orlando, Piva, Pasqualino Vassallo, Rossini e anche con l'on. Giolitti. La cronaca registra anche un colloquio tra l'on. Ponzio e l'on. Delcroix dopo il discorso di quest'ultimo, che non ha avuto una accoglienza molto favorevole nel gruppo dei Combattenti dell'Associazione nazionale Combattenti, perchè è stato giudicato troppo timido e in qualche punto anche reticente nel denunziare le deficienze del Governo e gli errori del partito dominante. Comunque, le decisioni dei combattenti saranno note dopo una riunione che essi terranno domani.

Intanto si apprende che la preannunciata riunione delle medaglie d'oro fasciste, che aveva lo scopo evidente di creare un contraltare al gruppo dell'Associazione nazionale combattenti, non avrà più luogo soprattutto per l'opposizione dell'on. Paolucci, il quale avrebbe aderito solo alla costituzione di un unico gruppo di deputati combattenti.

Salandra rassicura il Governo

Negli ambienti fascisti sono attese con una certa ansietà le dichiarazioni dell'on. Salandra. Come sapete, l'ordine del giorno non è piaciuto fin dal primo momento a molti deputati fascisti, ma le assicurazioni degli amici dell'ex-presidente del Consiglio valsero a tranquillizzare le loro apprensioni. Si afferma, infatti, che le dichiarazioni di Salandra saranno tali da togliere ogni equivoco e riaffermeranno in maniera precisa l'appoggio salandrino al Governo: il Governo, però, avrebbe già fatto sapere all'on. Salandra, come del resto a molti altri, che il suo ordine del giorno sarà accettato come semplice raccomandazione, ma non sarà prescelto per il voto.

Commentando questa notizia, *La Tribuna* scrive che ciò riuscirà particolarmente doloroso all'on. Salandra, che si accinge ad uscire dal partito pur di non votare contro il Governo. Ma certo è che i deputati della maggioranza hanno circuito di attenzioni eccezionali l'on. Salandra, e stasera, dopo il discorso Delcroix, l'on. Bottai, a nome del Comitato della maggioranza, si è recato a comunicargli che la maggioranza stessa, applaudendo al Delcroix, aveva inteso applaudire tutti gli artefici della vittoria e l'on. Salandra in primissima linea.

A Montecitorio si parlava stasera dell'atteggiamento di alcuni deputati provenienti dalla democrazia, come l'on. Gasparotto, Innocenzo Cappa, Orefice, Rubilli, Susi, D'Ambrosio, Barattolo, ecc. Questo gruppo, che spera di raccogliere altre adesioni, si riporterà allo spirito e al programma dell'antico «gruppo di rinnovamento», e, a quanto si sa, sarebbe in massima disposto a deliberare l'astensione sul voto di fiducia.

Voteranno contro il Governo, secondo quanto si apprende stasera, i deputati fiancheggiatori, venuti alla Camera in alcune liste fiancheggiatrici dell'Italia meridionale, come l'on. Pezzullo, Palma, Rubilli e Barattolo.

L'Unità ha pubblicato ieri gravissime accuse circa la fondazione del Popolo d'Italia, asserendo che di queste accuse La Stampa e il senatore Frassati posseggono le prove. Dovere di elementare lealtà ci impone di dichiarare che nè La Stampa nè il senatore Frassati sono in possesso di alcun documento dal quale una persona seria possa trarre fondamento di accusa.

I discorsi Delcroix e Forni alla Camera

Roma, 21, notte.

Assai prima delle 15 le tribune pubbliche sono molto affollate, ma pochi deputati sono presenti quando il presidente Rocco dichiara aperta la seduta. Al banco del Governo siedono i sottosegretari Mattei-Gentili, Larussa e Carusi. Approvato il verbale della seduta precedente si passa alle interrogazioni.

Interrogazioni

A due interrogazioni dell'on. BORZIELLO dirette al ministro dei lavori pubblici sui lavori nel porto di Napoli risponde l'on. SCIALOJA il quale dichiara che i fondi saranno equamente distribuiti a tutte le regioni d'Italia. L'interrogante ringrazia, ricordando che il Mezzogiorno ha quanto mai bisogno di lavori pubblici e richiama poi l'attenzione del Governo sull'insufficienza degli uffici del Genio civile per il Mezzogiorno. L'on. Starace consente che una sua interrogazione al ministro dell'Interno sia rinviata a domani, data l'assenza dell'on. Grandi.

L'on. MATTEI-GENTILI, risponde ad una interrogazione dell'on. BOTTAI per conoscere le ragioni che hanno determinato a negare di porre fuori ruolo organico i magistrati che dovrebbero essere soggetti alla applicazione del regio decreto-legge 22 maggio 1921, mentre lo stesso decreto, e un altro del 28 agosto 1924, consentono tale provvedimento. L'on. MATTEI-GENTILI afferma che vi è una grande scarsità di magistrati e perciò si deve rimediare ai bisogni della giustizia mettendo fuori ruolo alcuni magistrati, e adibendoli agli uffici dove essi sono richiesti. L'onorevole Bottai confida che il ministro della giustizia veda ben presto di rimediare agli inconvenienti lamentati, i quali, se prolungati, possono arrecare gravi danni.

L'on. CLERICI, sottosegretario alla Guerra, risponde ad una interrogazione dell'onorevole Santanelli, per fare estendere la concessione del soprassoldo alpino, fatta alle truppe di montagna, anche agli ufficiali dei bersaglieri. Il sottosegretario dichiara che il ministro non può accogliere la proposta perchè se si concedesse il soprassoldo agli ufficiali dei bersaglieri si toccherebbe la suscettibilità delle altre truppe. Comunque, sono allo studio provvedimenti per migliorare le sorti degli ufficiali di ogni arma.

Dopo un'ultima interrogazione di Marescalchi sulla esportazione vinicola nell'isola di Malta, si riprende la discussione sul bilancio degli interni.

Delcroix

Dopo un discorso di SALERNO sui problemi degli Enti locali nel Mezzogiorno in genere e in ispecie della Calabria, prende la parola l'on. Delcroix.

DELCROIX vuole avvertire anzitutto che egli parla in solo suo nome. Le sue dichiarazioni non possono quindi impegnare l'Associazione che presiede. I titoli di sacrificio e di valore non possono essere scontati sul mercato politico o nell'aula parlamentare. Non può quindi l'oratore portare in quest'aula il pensiero della falange dei mutilati che rimane sacra milizia al servizio della patria e di Dio. Avendo determinato la sua posizione di fronte al Governo e assunto la sua responsabilità di fronte al paese, può sperare di non essere frainteso. Egli e i suoi amici appartengono alla maggioranza come uomini tra uomini e quindi possono con sincerità esprimere il loro parere colla sola limitazione della loro responsabilità di fronte al paese. Restare nella maggioranza significa infatti riservarsi il diritto della critica cortese e benevola che abbia la certezza di essere intesa e la speranza di essere accolta. Saranno forse di diversa opinione coloro che avrebbero gridato all'osanna se egli fosse passato dall'altra parte (*Applausi*). In certe ore bisogna però sapere resistere alle lusinghe della piazza e dimostrare maggior coraggio compiendo un dovere più severo. Con questo loro contegno l'oratore e i suoi amici sono gli uomini del più duro combattimento come i poveri fanti della trincea. Dopo dieci anni il popolo è stanco della guerra, ha bisogno di quiete e di lavoro e chiede giusta pace all'interno ma non già la caduta di un uomo per la risurrezione di altri uomini nè l'abbattimento di una fazione per il sopravvento di altre (*Applausi*). Si è spesso accusato, e non a torto, il fascismo di identificare il partito con la patria; ora le opposizioni spesso confondono i loro fini con quelli della nazione; esse commettono l'errore di identificarsi col popolo. Ma il popolo vuole la prosperità della nazione prescindendo dai Governi, mentre i partiti di opposizione vogliono la caduta di questo Governo anche prescindendo dalla dignità della patria (*Applausi*). Basta questo fatto a dividere profondamente l'oratore e i suoi amici dagli oppositori. E poichè essi possono esaminare la situazione con serena obbiettività, non possono dimenticare quanto di bene il Governo nazionale ha fatto (*applausi*), nè sminuire l'opera del Governo per la esaltazione delle violenze commesse da pochi avventurieri.

L'oratore e i suoi amici all'opera del Governo hanno dato il sostegno della loro fede, e oggi che il consenso viene meno non possono contraddirsi senza macchiarsi di slealtà (*applausi*) e conviene anzi che diano tutti i loro sforzi perchè il Governo nazionale porti a compimento l'opera sua feconda. Solo quando ogni speranza sarà delusa, essi riprenderanno la loro libertà (*Vivi applausi*). Sarebbe dannoso insistere su certe verità del passato ormai acquisite alla coscienza della nazione, la quale sa come il fascismo abbia vendicato l'onta di tristi giorni e abbia suscitato lo spirito nuovo della patria sentita come una grande idea da seminare nel mondo (*Applausi*). Queste verità nessuno può negare, ma non giova nemmeno ripetere tutti i giorni requisitorie contro gli avversari ed esaltare continuamente l'opera propria. Bisogna trovare la forza per svincolarsi da un passato, grave di tante colpe e che ancora ci attrista colle sue querimonie vane.

Si discute ancora se vi fu una rivoluzione o una sommossa, una marcia o una passeggiata, ma questa discussione è ormai superata. Già un rovesciamento delle coscienze si era verificato prima ancora che la marcia di Roma avvenisse. Il problema ora è di vedere se il governo ha compiuto ogni sforzo per restaurare il prestigio della legge e l'autorità dello Stato, e a questo proposito nessuno può negare gli sforzi fatti, i risultati conseguiti. Non giova nascondersi che qualche simpatia o adesione al governo è venuta meno e che un senso di inquietudine ha invaso la nazione. Ma la moltitudine del popolo operando e tacendo attende che chi ha la responsabilità voglia superare questo punto morto e condurre il paese nel più vasto respiro delle sue vere necessità. Nessuno può accusare l'on. Mussolini di non avere osato: quando il partito non era pronto egli ebbe la tragedia dell'ardimento; ebbene questa tragedia dove essere scontata dal popolo con la tragedia della pazienza.

Dopo la marcia di Roma il movimento fascista non seppe subito abbandonare la mentalità onde era sorto e ciò non poteva non influire sull'azione del governo. Però se questa residua mobilitazione poteva spiegarsi prima delle elezioni generali non aveva dopo più ragione di essere, e difatti il governo si era messo con fervore sulla via della pacificazione degli animi nel paese, quando vide l'opera sua manomessa e compromessa dai suoi gregari con l'orrendo delitto che tanto commosse l'opinione pubblica e ci risospinge indietro sulla via già faticosamente percorsa. Oggi il manganello è stato relegato in soffitta a far compagnia a Carlo Marx (*Ilarità*) ma non basta la soffitta; occorre il rogo per sopprimere definitivamente quella violenza che oggi potrebbe condurre a risultati disastrosi per l'avvenire del nostro paese.

Nel momento in cui il governo vuole avviarsi a grandi passi sulla via che gli addita la nazione, negargli la fiducia sarebbe dimostrare vane impazienze che non possono avere coloro che non hanno nè posizioni da riprendere nè vendette da soddisfare nè ambizioni da servire (*applausi*). Bisogna con libera mente e con aperto cuore rispettare tutti quelli che, non avendo la stessa fede, hanno per la Patria lo stesso amore, e non si deve trasferire il dogma della religione nella politica bandendo e proclamando eresie e condanne.

Purtroppo anche nel grande anniversario non mancarono discordie e contrasti. E' vero che con contrapposizioni di date si tenta da alcuni di speculare per fini politici sui grandi avvenimenti della nostra guerra. Ma non mancarono anche da questa parte atti violenti di intransigenza. Orbene, bisogna rivendicare a tutto il popolo il diritto della guerra e il diritto della vittoria. Vana è la polemica fatta sulla stampa sui meriti maggiori dei volontari di guerra. Non si può contrapporre lo spirito di volontarietà a quello di accettazione perchè se quest'ultimo non ci fosse stato non avremmo avuto la vittoria. E l'oratore si inchina davanti al popolo artefice ignoto di tutte le forme del dovere che dimostrò di avere la più alta virtù del silenzio e della pazienza.

Ora, per soddisfare le aspirazioni del popolo occorre che il fascismo segua la via della giustizia perchè il popolo è più geloso della giustizia che della libertà e giudica dei partiti e delle loro azione politica a seconda del loro rispetto più assoluto per la giustizia. Occorre lasciare percorrere all'on. Mussolini tutta la sua strada. Non si dovrà dire domani che la Patria aveva trovato il suo capo e la miseria degli uomini gli ha impedito di compiere la sua missione (*vivissimi applausi*). Non occorre più fare minaccie e parlare di seconde ondate perchè, quando si hanno nelle mani tutti i poteri dello Stato, ogni minaccia è assurda e le armi sono superflue (*applausi*).

I bisogni nuovi possono essere introdotti nella legislazione senza bisogno di intimidazione ma occorre determinare i limiti e le modalità delle riforme costituzionali annunziate perchè ciascuno possa esprimere su di esse il proprio pensiero. Con questi convincimenti e con queste speranze l'oratore esprime fiducia nel Governo che ha il dovere e il diritto di mantenere i suoi impegni e soddisfare i desideri della nazione. Nessun altro Governo potrebbe affrontare le presenti difficoltà, nè l'attuale Governo ha mostrato di dar segni di stanchezza.

Ha parlato con sincerità. Gli valga la fede che lo regge e l'amore che lo ispira. La delusione delle sue speranze sarebbe per lui come per tutti i giovani il tramonto di una idea e la fine di un sogno (*Applausi*). L'ombra del passato, che minaccia di tornare, annuncierebbe ai giovani il tramonto della giovinezza. Ha ascoltato giorni sono con reverenza il vecchio uomo di Stato che già resse le fortune d'Italia, ma nell'ascoltarlo ha sentito tutto l'abisso che separa i tempi ormai tramontati per sempre da quelli iniziati nel 1915 quando l'oratore e migliaia e migliaia di giovani sorsero pieni di fede e di volontà e si avviarono cantando a far dei loro petti scudo, per la libertà e la vittoria, alla patria. (I deputati della maggioranza si alzano e con loro i ministri ed applaudono lungamente. Restano seduti gli oppositori e moltissimi degli astensionisti). Ha udito da lui delle verità, ma non un nuovo verbo; eppure non basta cambiare strada, bisogna sapere dove si va e dove si conduce la nazione, bisogna domandarsi quali uomini più puri e più degni possono oggi governare l'Italia, perchè non sarà mai più possibile tornare al passato. Se così fosse, non vi sarebbe altra strada che quella dell'Aventino ove sono accampati gli oppositori, che oggi farebbero ai combattenti le più larghe promesse per seppellirli domani sotto gli scudi (*Applausi*). Al bivio tra il ritorno al passato e l'indugio nel presente, i giovani (conclude l'oratore) non hanno altra speranza che in noi. Mettiamo adunque via ogni pesante fardello, avviamoci verso il futuro. Ci assista la patria e Dio sia con noi!

Alla fine del discorso di Delcroix tutti i deputati della maggioranza sorgono in piedi ed applaudono entusiasticamente, circondando il grande mutilato. Anche i membri del Governo applaudono vivamente. Dopo l'applauso della maggioranza, i combattenti on. Rossini, Ponzio di San Sebastiano, Gasparotto, Di Trabia fanno per loro conto una dimostrazione all'on. Delcroix applaudendolo. Gli on. Giolitti, Soleri, Poggio, Orlando ed altri non applaudono. Intanto la maggioranza chiede a grande voce l'affissione del discorso. L'affissione è approvata. L'on. Delcroix, circondato da molti deputati, è accompagnato al banco del Governo dall'on. Mussolini che lo abbraccia e bacia tra gli applausi della maggioranza.

La seduta viene sospesa per dieci minuti.

Cavazzoni

CAVAZZONI esprimerà liberamente il suo pensiero sulla politica del Governo non parlando a nome di alcun partito, ma con la persuasione di interpretare la volontà di molti cattolici italiani. La collaborazione di questo forze è reale e franca pur riservandosi il diritto di dissentire e, occorrendo, combattere tutto ciò che ripugna al loro senso morale e che essi reputino dannoso al paese. Con gli oppositori non è certo nell'a

Il Teatro del Naturismo

Nel generale moto di reazione al naturalismo, delineatosi in Francia tra il 1890 e il 1900, una delle correnti più interessanti fu il *naturisme*, di cui Saint-Georges de Bouhelier fu l'apostolo infiammato, eloquente, dai biblici accenti. Il naturismo riconosce al naturalismo il merito di averci liberati dal romanticismo ampolloso, predicando il ritorno alla natura e distruggendo la superstizione dell'arte nobile, ma gli rimprovera di aver dimenticato che ufficio della letteratura è di « portare allo stato di stile l'umile realtà della vita ordinaria, di prestare la magia del Sogno alla dura realtà, di congiungere ogni essere all'Eternità, infine, in una parola, di *comporre* ». Tornare alla realtà quotidiana, sì, ma per ricostruire l'uomo (che la società ha reso una macchina) in virtù della logica dell'idea di cui ognuno porta in sè il mistero, per rappresentarlo in tutta la sua verità, per ritrovare sotto le parvenze di tutti i giorni la realtà eterna. All'osservazione esatta il naturismo preferisce l'emozione, trascura gl'individui e mira agli archetipi, rinuncia alla verità particolare per amore di quella universale, ambisce … a fondere in unità realismo e simbolismo, naturalismo e poesia, accoglie da Maeterlinck la teoria del *tragico quotidiano* e la trasmette perchè l'approfondiscano ai nuovi scrittori del *Teatro del silenzio* e del cosidetto *teatro di poesia*. Gli è che gli uomini, insegna platoneggiando Saint-Georges de Bouhelier, sono « schiavi di cui l'anima perduta abita dei luoghi di esilio », sono esseri divini espulsi da un celeste paradiso ove anelano tornare. Un uomo è un mito che chiede di essere interpretato. Compito del poeta non è dipingere l'uomo nelle passioni e tristezze di tutti i giorni, ma sorprendere la verità eterna che è in lui, ricostruirla sinteticamente al di là della frammentarietà quotidiana. Le esistenze più nascoste hanno la loro nobiltà, le occupazioni più familiari hanno la loro poesia segreta, i gesti più umili hanno il loro significato mistico. « L'esistenza quotidiana è un travestimento della vita eterna », « la terra è piena di Paradiso », « noi tutti deteniamo la divinità, come la divinità ci detiene tutti ». Perciò Saint-Georges de Bouhelier abbandona i temi nobili e alti e si volge alle semplici realtà dei campi tranquilli nelle poesie di *Eglé ou les concerts champêtres* e de *La Romance de l'homme* e nelle prose de *L'hiver en méditation*.

Ma già nel romanzo *La route noire* e definitivamente poi nel suo teatro, che è la parte più caratteristica della sua opera, la visione della vita di Saint-Georges de Bouhelier, pur rimanendo nei confini innanzi tracciati, si spoglia dei dolci colori dell'idillio pastorale e appare nel suo fondo desolatamente pessimista. Ufficio del poeta è di mostrare dietro il velo dell'esistenza quotidiana l'eternità, ma l'eternità assumerà d'ora in poi per Bouhelier l'aspetto sinistro della fatalità. Tutto è dubbio, tutto è incerto. Gli uomini, buoni o cattivi, sono tutti infelici, tutti da compiangere. Essi traversano il mistero e la notte della vita come gli emigranti ammassati nella cala di un piroscafo traversano l'Oceano, senza vederlo e senza pensarci nemmeno, attaccati ai loro stracci, nutrendo in cuore speranze smisurate e fantastiche. La vita è un sogno strano. A volte pare siavi una logica e che tutto si spieghi, poi il capriccio arriva a galoppo e tutto diventa di una incoerenza folle. Si fa il bene e si finisce al male, si fa il male e si finisce al bene. La vita è un carnevale di morti con in viso la maschera della vita, che si agitano per un'ora, tanto per darsi l'aria di essere viventi, poi tornano nel buio donde erano venuti. Gli uomini sono stupidi: cercano la felicità, ma quando la trovano non la riconoscono e se la lasciano sfuggire. E quando aprono gli occhi è troppo tardi. Si ritorna sempre dove si cominciò. Tutto finisce e tutto ricomincia in un circolo inutile e vano. Per guidarsi nella notte della vita, altra bussola non v'è che la stella della bontà. Ma una bontà rassegnata e triste, lontana dall'ottimismo eroico dei primi versi.

E' nel teatro che questo desolato senso della vita conquista la più matura espressione. Bouhelier ha sempre sognato di ricondurre il teatro alla dignità della tragedia antica. « Inaugurare un teatro moderno in cui la leggenda trovi nondimeno posto » è stato il suo sogno più caro, al quale ha consacrato la vita. Il teatro deve rappresentare l'uomo in tutta la sua verità, e perciò sollevare il problema del mistero, fare intravedere dietro al personaggio qualcosa dell'enigma eterno: in una parola, far sentire la fatalità. « Uscito dal senso primitivo della plebe, di cui i miti favolosi fanno la base del teatro, e di cui quest'ultimo tende a incarnare i grandi sogni informulati, l'Arte tragica non adempie veramente i suoi destini che riunendo sotto la sua legge e per effetto della sua magia tutte le classi della città. Non prendendo partito che per l'Ideale contro tutte le superstizioni della sua epoca; appellando dalle ingiustizie dell'ora ai decreti non scritti ed eterni degli dei, cioè all'indefettibile e immortale Verità — infine, ponendo davanti ai suoi uomini tutti i problemi della fatalità — il teatro è, a suo modo, una specie di tempio in legno e in tela, liberamente aperto a tutti, e donde, talvolta, è partita la grande parola d'imprecazione contro il male come la consolante profezia annunciante una età migliore ».

Il teatro di Bouhelier obbedisce a un doppio movimento. Ora ricerca la tragedia eterna nella vita di tutti i giorni (*La tragedia del Nuovo Cristo*, *Il Re senza corona*, *Il carnevale dei fanciulli*, *La vita di una donna*, *L'incantesimo amoroso*), ora nella tragedia la vita di tutti i giorni (*La tragedia reale*, *Edipo re di Tebe*, *La leggenda di Tristano e Isotta*). In questi tre ultimi lavori Bouhelier prende dalla tragedia classica, dall'arte nobile, personaggi e argomenti, e li riconduce, sempre mantenendoli in un'atmosfera tragica, al livello della vita quotidiana. Edipo, Tristano, Isotta, che la tragedia ci rappresentava in una lontananza remota, che quasi li straniava dalla comune umanità, ci si fanno vicini, ci mostrano il loro povero cuore tormentato e straziato, sì che nelle loro parole, nei loro lamenti, sentiamo tremare la nostra voce. Per raggiungere questi effetti, Bouhelier sacrifica l'alessandrino monotono enfatico sonante e adotta lo snello e flessibile ottosillabo dei misteri e delle canzoni popolari francesi, ricorrendo talvolta a una varietà di ritmi in perpetuo movimento. Nello sforzo di avvicinare a noi i personaggi della tragedia classica egli rinuncia a ogni archeologismo e non esita a commettere consciamente anacronismi (Edipo che parla di portare la sua croce; Isotta che si lamenta dell'emicrania) pur di rendere più vivo ed espressivo il dialogo. *La leggenda di Tristano e Isotta* imborghesisce troppo la tragica vicenda dei due amanti e ne fa un comune dramma borghese di adulterio e di amore infelice, al quale non si concepisce come possa fare da cornice l'ambiente arcaico silvestre primitivo in cui esso si svolge. L'*Edipo Re di Tebe* termina proclamando che i delitti di Edipo non essendo stati da lui voluti non gli sono imputabili: ma Bouhelier non si accorge che con ciò distrugge la base stessa della tragedia del re tebano, poichè per un greco il male aveva realtà in sè (come un'infezione fisica) e non cessava di essere male anche se non voluto. Gli è perciò che, malgrado particolari mirabili bellezze di cui sono ricchi a dovizia, a questa serie di drammi è da preferire l'altra, in cui Bouhelier nella vita quotidiana si sforza di trovare la tragedia eterna.

La tragedia del Nuovo Cristo svolge il concetto che la più terribile tragedia della storia può ripetersi in ogni istante della vita: se oggi Cristo tornasse in terra troverebbe gli stessi oltraggi, le stesse incomprensioni, le stesse sciocchezze, gli stessi errori, la stessa vita e la stessa morte di duemila anni fa. Come duemila anni fa Cristo vorrebbe vincere il mondo, e come allora lotterebbe invano, empierebbe la terra di lagrime e di sospiri, di guerre e d'incendi, e tutto ciò per ben poca cosa. Il difetto del dramma è che non si riesce a capire chi sia questo nuovo Cristo: se un essere celeste o un povero illuso e che dottrina vada predicando, se un vago panteismo francescano o un'ascetica rinuncia ai beni della terra. Nè il nuovo Cristo dice o fa nulla di veramente grande e sublime.

Il Re senza corona riprende il tema e lo svolge assai meglio: il nuovo Cristo vi appare un anarchico tolstoiano, predicatore dell'amore, negatore della famiglia e di tutte le forme sociali, che vuole periscano per dissoluzione interna e non per forza esterna. I suoi non lo comprendono e tentano realizzare con la violenza il sogno di cui egli ha nutrito le anime loro. Ma anche qui il Cristo si muove sopra un livello tutto umano, senza che nelle sue parole spiri il soffio di una vera grandezza soprannaturale. Di gran lunga superiori sono *Il carnevale dei fanciulli* e *La vita di una donna*: le due tragedie dell'eterno ricominciamento. Elena rimprovera sua madre Celina di aver troppo amato, ed ecco che la madre ha appena chiuso gli occhi alla luce che già Elena fugge per le strade che una volta la madre percorse, inseguendo anche lei la chimera dell'amore (*Il carnevale dei fanciulli*). Tre volte la fatalità sotto forma di donne gelose e nemiche spinge Mario sulle vie dell'amore e dell'avventura e tutte e tre le volte la felicità gli sfugge di mano, e quando alla fine la ritrova è nel punto stesso donde la prima volta partì, troppo tardi ormai per vivere e godere (*La vita d'una donna*). Non si ama in un essere quest'essere medesimo, che rimane inaccessibile, ma un certo fantasma di cui esso si avvolge e che lo dissimula (*L'incantesimo amoroso*). Sotto aspetto di drammi realistici, questi lavori sono vere e proprie leggende.

Lo stile di questi drammi è adeguato all'intuizione della vita che vi si esprime. Il teatro vi ritorna alla pienezza delle sue origini. Niente azione o intreccio o trama nel senso ordinario delle parole, ma una vicenda il più possibile semplice e quotidiana, che si svolge in una serie di quadri non legati ad alcuna determinazione di tempo e di luogo. La messa in scena, gli ambienti in cui si svolge, il giuoco delle luci, le musiche e i rumori del dietroscena tendono ad avvolgere il dramma in un'atmosfera di suggestione sì da rendere evidente il significato simbolico che contiene. Tutto è simbolo in un teatro simile, ma il simbolo cerca quanto può incorporarsi al realismo dell'azione e di fare uno con esso. Questa fusione è realizzata in modo quasi perfetto ne *La tragedia reale*, nel *Carnevale dei fanciulli* e in parte ne *La vita d'una donna*. I personaggi stessi assumono valore simbolico: in ogni dramma il protagonista (il nuovo Cristo, il Re, Celina, Mario, Edipo, Tristano, Filippo) è il portatore del Bene, del Sogno, dell'Ideale, dell'Amore, eternamente braccato e infine vinto (ma per eternamente ricominciare) dalle forze del Male, della Realtà dura e opaca, dell'Odio, della Società organizzata nelle sue leggi meschine. Nei primi drammi di Bouhelier il conflitto tra l'eroe e la fatalità è tutto esteriore e sociale, e la folla amorfa e vile rappresenta le potenze del male, è essa che schiaccia e accoppa l'eroe. Questo lugubre antagonista si particolarizza e s'individualizza nei drammi successivi, in cui la lotta tra l'Eroe e la Fatalità diventa tutta interiore, generata dal temperamento stesso e dalle passioni dell'eroe. E l'eroe è spesso un'eroina (Maria la Pouille, Nella, Irene, Celina, Maria, Antifone, Isotta), esseri di tenerezza e di devozione, che se peccano è per amore, e dai quali s'irraggia una luce di cielo nel fosco tenebrore di questi drammi disperati, donne nel cui destino si riassume il destino di milioni di creature, il destino dell'eterna illusione e dell'eterno dolore, che senza principio nè fine si rinnovella.

Lo stile che nei primi drammi salta da un realismo plebeo e *outrancier* a volate del più audace lirismo con effetti di stonatura che non mancano di sapore si fa negli ultimi di una semplicità familiare e nuda, che tocca la più alta e profonda poesia: una poesia di disperata malinconia, d'infinita rassegnazione, di sconfinata tenerezza per la povera umanità che soffre. La folla ha gran parte in questi drammi, e v'interviene con danze, canti, feste, tumulti, portando ovunque, e specie nei momenti culminanti, il soffio della sua presenza tumultuosa. Rumori gridi clamori fischi di treni suoni di campane esplosioni avvolgono in un'atmosfera di suggestione la vicenda mescolando il loro significato al significato di essa. Il dramma esce dall'isolamento in cui lo aveva tenuto il teatro borghese, rientra nell'universa Natura, e simboleggia o riassume il cieco andare della Vita attraverso un mare d'illusioni e di dolori per rientrare, dopo breve tempo, nel silenzio e nel mistero donde era inesplicabilmente uscita.

ADRIANO TILGHER.

Si uccide perchè troppo amato

(Servizio speciale della « Stampa »)

Vienna, 21 mattino.

Il montatore elettrotecnico Lodov. Schwarz, di anni 35, si uccideva ieri sera con una rivoltellata in presenza della fidanzata diciottenne, e di una sua amante di anni 31. Interrogate, le due donne dichiararono che esse amavano appassionatamente lo scomparso, il quale aveva divorziato dalla moglie legittima. Negli ultimi tempi, lo Schwarz andava calcolando propositi di suicidio, dicendo di non sapere quale preferire delle due donne che lo amavano, e di preferire la morte ad una decisione tanto penosa.

Un impressionante incendio nel cuore di Napoli

La Galleria Umberto I in fiamme - Scene di panico - 8 feriti

Una famiglia sottratta alla morte - Danni di milioni

Napoli, 21, notte.

Quest'oggi verso le 15.30, un formidabile boato ha destato grandissimo allarme in via Santa Brigida e nella Galleria Umberto I. Dapprima i numerosi presenti non si resero conto di che si trattasse, ma ben presto si videro enormi nuvoli di fumo sprigionarsi dal primo piano dell'edificio in via S. Brigida che ha anche un'ala nella Galleria Umberto I. In tale edificio, al primo piano aveva la sua sede un notissimo studio di pellicole cinematografiche della ditta Bazzi. Subito venne telefonato ai pompieri che sono accorsi sul posto in tutta fretta. Contemporaneamente venivano inviati sul posto numerosi carabinieri, i quali provvedevano ad isolare in un quadrato l'edificio della Galleria per tener lontana la folla.

I pompieri hanno subito iniziato e febbrilmente il lavoro di spegnimento, ma la loro opera è stata resa ardua dalla infiammabilità delle pellicole e dalla mancanza di acqua. Sono subito accorsi anche i pompieri della R. Marina, che hanno prestato il loro valido contributo. Frattanto, poichè le fiamme altissime e il calore avevano prodotto la caduta di alcune lastre di vetro della cupola della galleria, vi è stato un momento di grande panico. Sono immediatamente sopraggiunti forti reparti di bersaglieri che hanno coadiuvato i carabinieri nel tener lontana la folla. I pompieri continuano la loro opera, combattendo contro molte difficoltà. Frattanto numerosi impiegati delle ditte che avevano le loro sedi nell'edificio, nel quale si è sviluppato il fuoco, cercavano di mettersi in salvo, ma non è stato loro possibile di scendere per la via regolare delle scale per il rapido propagarsi delle fiamme. Così gli impiegati della Unione Pubblicità Italiana, che ha i suoi locali al piano soprastante a quello dell'incendio, dovettero servirsi delle cordate dei pompieri per mettersi in salvo.

Signorine che saltano dalla finestra

Anche numerose signorine, appartenenti ad uffici che hanno la loro sede nello stesso edificio, hanno dovuto salvarsi saltando dalle finestre e andando a cadere in alcune reti disposte dai pompieri. Sembra accertato pertanto che le fiamme abbiano gravemente danneggiato il solaio dello studio, così che si teme che da un momento all'altro il piano soprastante, cioè quello dell'Unione Pubblicità, possa crollare. In vista di ciò sono state disposte severe misure. Sul posto si sono recati immediatamente il prefetto, il questore e numerosi ufficiali dei carabinieri. Per il momento non è possibile nemmeno calcolare la entità dei danni, che debbono essere però ingentissimi, date le proporzioni assunte dal fuoco. La galleria e le adiacenze continuano ad essere tenute sgombre da reparti di bersaglieri. Tutti i negozi che sono in galleria hanno abbassato le saracinesche. Frattanto la galleria è avvolta da una fitta nube di fumo. Lo spettacolo è quanto mai impressionante.

Circola la voce che due pompieri sono rimasti asfissiati. La voce è in parte vera, in quanto che due militi vennero portati all'ospedale in gravi condizioni per asfissia.

Soltanto verso le 19.30, dopo quattro ore di lavoro, l'incendio cominciò ad apparire domato. Infatti poco dopo i pompieri riescono a penetrare negli appartamenti devastati dal fuoco e cominciano a sgombrarli, demolendo le intelaiature pericolanti e gettando via il mobilio abbrustolito. L'incendio è vinto. Il bilancio dell'incendio è doloroso, non solo per i danni ingentissimi, ma per il numero delle persone ferite. Ai Pellegrini sono stati ricoverati: il direttore dell'Ufficio di Pubblicità, cav. Alberto Amman, con scottature di II e III grado al viso ed agli arti inferiori e superiori, giudicato in pericolo di vita; l'operatore Angelo Schippa, d'anni 27, con scottature di I e II grado alla mano ed alla fronte, guaribile oltre il decimo giorno; Antonio Russo, pompiere, con gravissimi sintomi di asfissia, giudizio riservato; Gaetano Gallo, sottufficiale dei pompieri, con gravi sintomi di asfissia, giudizio riservato (il Gallo è rimasto per mezz'ora avvolto nelle fiamme prima dei soccorsi). Gennaro De Marzo, d'anni 41, sintomi gravissimi di asfissia, giudizio riservato; Gennaro Pellegrino, appuntato degli specializzati, ferita da taglio al pollice destro guaribile in 10 giorni. (Il Pellegrino si è ferito per salvare la signora e signorina Galvarese). Natale Fragogna, pompiere, contusioni alla coscia sinistra, guaribile in 10 giorni; Giuseppe Calano, cameriere, ferita da taglio al pollice sinistro, guaribile in 10 giorni, salvo complicazioni. Si è ferito con pezzi di vetro.

Il "film" e la sigaretta

Sulle cause dell'incendio, circola una doppia versione. Nel locale ove l'incendio si è sviluppato vi erano l'operatore della ditta Angelo Schippa ed il dattilografo Carlo Minichini. E' assodato, per dichiarazioni fatte dallo stesso Schippa, che questi stava osservando una pellicola contro luce. Lo Schippa ha dichiarato che un corto circuito ha determinato l'esplosione della lampadina presso cui egli osservava il film e quindi le scintille emesse dall'esplosione si sono comunicate al film stesso. Ciò sembra assurdo in quanto, verificandosi dei corti circuiti, sono le valvole che bruciano e non le lampadine. L'altra versione darebbe invece per certo che lo Schippa osservasse il film avendo in mano la sigaretta accesa. In ogni caso la perizia assoderà le cause precise dell'incendio, che allo stesso Schippa si è palesato di una gravità enorme, come ebbe a confidare al signor Vinci, direttore dell'Unione Pubblicità Italiana nell'atto di abbandonare il locale. Le fiamme hanno invaso, distrutto, o gravemente danneggiato l'intera verticale affacciantesi nella Galleria. Nell'ammezzato oltre la distruzione dell'intero deposito Bazzi, si è deplorato un inestimabile danneggiamento del deposito di pianoforti della ditta Celentano.

L'eroica opera dei pompieri

L'impressionante scena dell'incendio in Galleria Umberto I può essere ora ricostruita con nuovi particolari. Durante le quattro ore nelle quali è avvampato il fuoco, si sono svolte scene drammaticissime. Gli abitanti del terzo e del quarto piano assediati dal fumo e minacciati sempre più gravemente dall'invasione dell'incendio, si sono diretti ai balconi gridando disperatamente al soccorso. Al quarto piano alcune signore invocavano aiuto, gesticolando pazzamente, strappandosi i capelli, facendo cenni di non poter più respirare. La folla che si accalcava nella strada è stata presa da un fremito di commozione. Ma ogni tentativo era pressochè impossibile, in quantochè mancavano scale e attrezzi per il salvataggio. La folla si è abbandonata allora ad una quantità di manifestazioni, altrettanto commoventi quanto inutili di abnegazione. Coperte, materassi sono stati recati da tutte le case e distesi sulla strada, nel timore che le donne spinte dall'incendio si precipitassero dai balconi, come effettivamente minacciavano. Per fortuna arrivarono in quel momento i carri attrezzati dei pompieri e così fu possibile iniziare il salvataggio. Un …… vigile, arrampicatosi a forza di braccia e con agilità incredibile sulle sporgenze del muro, è riuscito a raggiungere il grande arco che sovrasta la porta della chiesa di Santa Brigida. Di là è balzato dentro un balcone al terzo piano e ha collocato la prima scala di corda. Su questa scala altri pompieri si sono arrampicati e hanno iniziato il salvataggio degli impiegati dell'Unione Pubblicità Italiana, i quali erano rimasti bloccati nei loro uffici. Già tutti questi uomini erano stati uno per volta trasportati in istrada, quando nel vano del balcone è apparso un appuntato dei pompieri il quale recava in braccio un vecchio dal volto completamente annerito e dagli abiti a brandelli. Era il povero cav. Amman, direttore dell'Unione Pubblicità Italiana, il quale era rimasto al suo posto fino all'ultimo momento per salvare i più importanti documenti a lui affidati, ed era stato sorpreso dalle fiamme, cadendo privo di sensi quasi asfissiato e gravemente ustionato. Legato alla cintola del pompiere con un cavo, il cav. Amman è stato calato in via Santa Brigida, ove, posto in un automobile, è stato inviato di urgenza ai Pellegrini.

Ma la situazione tremenda era quella delle signorine Galuoro, rimaste bloccate nel loro domicilio, al quarto piano. Esse rimanevano ancora al balcone, invocando disperatamente aiuto, ma nessuno riusciva a trovare un modo utile per muovere in loro soccorso. Un gruppo di volenterosi cittadini, non potendo oltre resistere allo spettacolo straziante, si gettò di propria iniziativa al salvataggio delle infelici, sfondando la porta della chiesa di Santa Brigida. Così la famiglia Galuoro ha potuto essere tratta in salvo attraverso i tetti del tempio, che danno sulle finestre interne della casa Galuoro.

Un calcolo anche approssimativo dei danni è impossibile. Si sa soltanto che sono …. All'ammezzato, oltre alla distruzione dell'intero deposito Bazzi, si è deplorato l'inestimabile danneggiamento del deposito di pianoforti Celentano, ove pare siano andati distrutti tutti gli strumenti e l'immensa raccolta di carte musicali, di cui il signor Celentano era detentore. Anche l'abitazione del portinaio è stata divorata dalle fiamme. Parimenti danneggiati sono stati i locali superiori della Ditta Enrico Brothers. Al piano nobile, i vani dell'Unione Italiana Pubblicità, sono rimasti preda del fuoco e non è possibile farsi un'idea dei danni deplorati. Si ignora lo stato in cui sono gli archivi, i casellari e le altre raccolte di documenti, nonchè la cassaforte. Nessun calcolo — come si è detto — può essere fatto per il momento circa i danni complessivi. Certo è però che essi sembrano ascendere ad un valore di milioni.

Luce nel mistero del bosco di Collobiano?

L'amante dell'assassinata arrestato

Biella, 21, notte.

Il muratore Romildo Borri, l'amante di Carolina Crosa, è stato arrestato. Come è noto, la Crosa la sera del 6 giugno scompariva misteriosamente dalla sua casa a Benna. I resti della ragazza furono trovati in un bosco di Collobiano, poche settimane fa da un sacerdote che andava a caccia. Gli elementi raccolti sul luogo in cui fu rinvenuto il cadavere e soprattutto lo stato del teschio della infelice che appariva sfondato nella parete posteriore da corpo contundente, non lasciavano dubbio che si trattasse d'un odioso delitto. Proseguendo le indagini sul tragico fatto, il giudice istruttore di Novara, avv. China, potè così raccogliere elementi sufficienti per spiccare mandato di cattura contro l'ex-amante della Crosa. Il Borri, sicuro del fatto suo per gli alibi che aveva avanzato, non si era allontanato dal paese; anzi continuava a recarsi ogni giorno al consueto lavoro, mantenendo inalterato il regolare tenore di vita. L'arresto, che è stato compiuto dal brigadiere Santino Tilocca della stazione carabinieri di Casanova Elvo, viene ad avvalorare la ipotesi che più insistentemente circolavano in paese. E' però giustizia rilevare che, a detta di tutta la popolazione di Benna, la vita passata del Borri non aveva mai dato a dubitare della sua onestà. L'arresto non è stato contrassegnato da alcun particolare drammatico. Il brigadiere, trovato il Borri, gli ha dato lettura del mandato di cattura. Il giovane impallidì, protestò la sua innocenza, poi seguì docilmente i rappresentanti della forza pubblica. L'arrestato è stato dapprima tradotto a Casanova Elvo, quindi a Novara. Sarà internato nelle carceri di questa città.

Accalorate proteste in Germania per la condanna del gen. Nathusius

Berlino, 21, notte.

Il *Wolf Bureau* dice:

« La sentenza pronunciata dal Consiglio di guerra permanente a Lilla contro il generale tedesco von Nathusius, ha destato in tutta l'opinione pubblica profonda indignazione. Viene posto in rilievo il fatto che nelle deposizioni dinanzi al Consiglio di guerra francese non è stata provata la colpevolezza del generale tedesco e si afferma che un importante documento relativo ad una perquisizione fatta dal 1919 dalle autorità americane nella casa del generale a Coblenza, che comprova la sua innocenza, è ora sparito dagli atti processuali e che inoltre importanti testimoni a discarico, residenti in Germania non erano in grado di partecipare al processo ».

Gli elementi di destra domandano al Governo di chiedere una incondizionata scarcerazione. Il *Berliner Tageblatt* dice che la sentenza è stata ispirata dall'odio e da pregiudizi. Il giornale ricorda il processo Dreyfus ed aggiunge che i giudici militari francesi hanno dato nuovamente prova della mentalità militare che è incompatibile col senso della giustizia. [illegible] se permetterà, restando inoperoso, che l'atmosfera internazionale venga nuovamente avvelenata dalla forza militare. Il giornale [illegible] per annullare la sentenza.

Le conseguenze di uno sciopero

Dimissioni su tutta la linea tra i fascisti del Grossetano

Grosseto, 21 ...

Lo sciopero iniziato due mesi or sono dalle maestranze del dinamitificio di Orbetello colla motivazione di una richiesta di aumento salariale, perdura tuttora senza una speranza concreta di un componimento soddisfacente. Varie riunioni furono tenute alle quali parteciparono il prefetto, il rappresentante del partito fascista, i rappresentanti delle corporazioni sindacali industriali ed operaie, e fu deciso di affidare la vertenza al prefetto in persona.

Le cose stavano a questo punto, quando all'improvviso i sintomi di malcontento tra i fascisti della provincia ed i dirigenti politici e sindacali verso la direzione del partito e la Confederazione delle corporazioni, sono scoppiati apertamente. Il malcontento è motivato dal fatto che, sia partito, confederazione e qualche membro del Governo, nonostante le vive pressioni delle autorità locali, si sono disinteressati della vertenza. Il dottor Pucci, segretario del partito fascista, ha rassegnato le dimissioni dalla carica e da deputato provinciale. Nello spazio di poche ore si sono poi susseguite le dimissioni del cav. Luigi Castro, segretario generale della Confederazione dei sindacati, del signor Alfeo Saldatini, comandante la 98.a legione della Milizia, del presidente dell'Associazione nazionale combattenti, dei membri del direttorio provinciale del partito fascista.

Numerose sono pure le dimissioni nel Consiglio provinciale e al completo si è dimessa la Giunta provinciale amministrativa. Il sindaco di Orbetello ha pure rassegnato le dimissioni. Il fascio di Orbetello è stato disciolto e dimissionari sono tutti i fascisti. La Segreteria mandamentale di Orbetello dei Sindacato ha cessato di funzionare. La Giunta esecutiva federale dei Sindacati si è dichiarata solidale col segretario generale. L'Associazione dei combattenti, Sezione locale, ha votato un vibratissimo ordine del giorno ai fascisti di Orbetello ed al sindacalismo. Negli ambienti fascisti regna vivo fermento.

63 "coolies" morti di freddo e di fame in due vagoni dimenticati

(Servizio speciale della « Stampa »)

Parigi, 21, notte.

Un messaggio da Tien-Tsin, annuncia che due vagoni bestiame che erano stati messi da qualche tempo in un deposito ferroviario, in binari isolati, sono stati aperti ieri mattina. Vi si trovarono i cadaveri di 63 *coolies*. Questi giovani erano stati mobilitati e diretti verso una destinazione sconosciuta, ma poi erano stati dimenticati dalle autorità. I disgraziati erano morti di freddo e di fame. E' lecito chiedersi come mai non riuscirono ad attirare con le loro grida l'attenzione di qualcuno. E' certo però che non potevano uscire dai vagoni, perchè questi erano chiusi a chiave.

Matteotti

L'indisposizione del comm. Tancredi

Gli aggressori di Bergamini rinviati alle Assise

Roma, 21, notte.

Persistendo ancora l'indisposizione del sostituto procuratore generale, comm. Tancredi, neppure oggi è stato possibile riprendere la discussione dei testi …. Il comm. Del Giudice si è recato regolarmente a Palazzo di Giustizia ove si è intrattenuto fino dopo mezzogiorno. Il presidente della sezione d'Accusa, assistito dal cancelliere Scagnetta, ha ordinato il voluminoso materiale probatorio. Poi alle 11, si è recato alla sezione d'Accusa il difensore di Filippelli, avv. Angelucci.

Sull'istruttoria per il processo Bergamini si apprende che oggi il sostituto procuratore generale, comm. Bartolini, ha presentato e pubblicato la sua requisitoria contro Gabriele Gabrielli, di anni 18, De Iorio Augusto, d'anni 18, Renzo D'Alessi, di anni 23, Amerigo Semi, di anni 21, i quali indiziati come autori dell'aggressione patita dal senatore Alberto Bergamini erano imputati di rapina e mancato omicidio. Come è risaputo, la istruttoria condotta dal giudice Occhiuto, venne trasmessa alla fine di settembre alla R. Procura e quindi alla sezione d'Accusa.

Il comm. Bartolini, rappresentante il pubblico ministero presso la sezione d'accusa, ha chiesto nella sua odierna requisitoria:

1. rinvio dei quattro imputati dinanzi alla Corte d'Assise per avere il 25 febbraio 1924 costretto con minacce di morte il senatore Bergamini a soffrire che in di lui danno avvenisse l'impossessamento di lire 1700, di un orologio d'oro ed altri oggetti preziosi, a sensi degli articoli 406 e 408 codice penale;

2. rinvio per ferimento in danno del Bergamini con lesioni guarite in 10 giorni, a sensi degli articoli 372, 373 e 373 codice penale.

Si attende fra qualche giorno la sentenza di rinvio a giudizio della sezione d'Accusa.

La disinvoltura di Oviglio sui casi Occhiuto e Tremonte

Vari giornali si occupano della disinvolta affermazione fatta ieri dall'on. Oviglio a proposito dei casi Occhiuto e Tremonte, casi che documentano esplicitamente le ingerenze e le inframmettenze del potere esecutivo nell'azione del potere giudiziario. *Il Diritto Italico*, nota rivista giudiziaria scrive che occorre disingannare gli incompetenti della Camera e lo stesso guardasigilli. Osserva infatti la rivista:

« Nella pratica quotidiana e nella tecnica giudiziaria il rito non ha influenza sulle modificazioni dell'istruttoria assegnata all'istruttore; pur cambiando la forma di istruzione, sommaria o formale, assegnata ad un istruttore, rimane allo stesso fino alla sua chiusura, a meno che l'istruttore sia trasferito o sia assente per lungo tempo. Per l'altro argomento addotto anche dall'on. Oviglio sul caso Tremonte, che cioè l'istruttoria del processo Forni fu a lui sottratta ed affidata all'istruttore capo per la sua importanza, è da notare che le istruttorie Amendola e Nitti, che non avevano certo importanza minore e che riguardavano le aggressioni di un ex-ministro e di un ex-presidente del Consiglio, furono invece affidate a giudici istruttori diversi dal giudice istruttore capo ».

Infine, occupandosi del giudice Occhiuto, la rivista dice all'on. Oviglio:

« Domandi alla Questura quale richiesta aveva fatto il giudice Occhiuto. Coincidenze... ».

La rivista termina ricordando le ingiurie di cui fu gratificato il giudice Occhiuto da parte della stampa ufficiosa, ingiurie per le quali il guardasigilli non ha avuto una sola parola di deplorazione.

"In questo processo non si deve andare in fondo!"

Dal canto suo *Il Popolo* dichiara che non si può accontentare delle semplicistiche affermazioni del ministro Oviglio e rileva altresì che la magistratura, nelle sue alte sfere, si lascia fascistizzare. A proposito poi del passaggio del processo nelle mani del giudice Sannia, *Il Popolo* scrive:

« Va bene che l'on. Oviglio non è che un avvocato di provincia, ma anche come tale dovrebbe sapere che il cambiamento del giudice istruttore avviene, se mai, nei processi riguardanti imputati detenuti, non per quelli riguardanti imputati a piede libero, e ciò nemmeno sempre; tanto è vero che il cav. Gentile, giudice cioè che istruisce il processo Casalini, il cui imputato Corvi è detenuto, ha potuto trascorrere le sue ferie tranquillamente e riprendere al ritorno l'istruttoria interrotta senza che questa fosse passata in altre mani. Onde è chiaro che quanto secondo l'on. Oviglio suole sempre accadere, accade invece ai nostri tempi per certi dati fatti e per certe date persone, altrimenti non sarebbe spiegabile che un giudice fosse inviato in ferie ed il suo processo affidato ad altri quando si cominciava a fare un po' di luce nel mistero e spiccato qualche mandato non sappiamo se di cattura o di comparizione. Perchè i giudici che istruiscono il processo Matteotti sono stati invitati a rinunciare alle ferie, mentre nessun invito analogo fu rivolto al giudice che istruisce quei processi minori, la cui importanza morale e politica è veramente straordinaria? Noi crediamo che la risposta migliore a tutte queste domande sia in quella frase che si afferma detta dal comm. Sarra al giudice Occhiuto, quando questi si dolse del fatto che gli era stato tolto il processo, frase da noi già pubblicata e mai smentita: « Ma non aveva capito che in questo processo non si deve andare in fondo! ».

Il manifesto dell'Associazione forense Italiana

Con l'intervento di numerosi avvocati del Foro di Roma e di altre Curie, si è costituita l'« Associazione forense italiana », che in una riunione privata ha votato il seguente ordine del giorno di costituzione:

« Il gruppo di avvocati del Foro di Roma e di altre Curie italiane, riunito in assemblea privata, considerando che la vasta crisi seguita alla guerra investe alla radice la concezione, la formazione, l'attuazione del diritto e della legge; considerando che l'attività di uomini e gruppi nel campo della vita pubblica ha sconfinato da ogni concetto e dai principii della tradizione civile, mentre deve essere contenuta nei presupposti di convivenza sociale identificati nei diritti e nelle libertà elementari di pensiero, di associazione e di stampa, e nel rispetto della legge dello Stato, eguale per tutti i cittadini;

« Considerando che i diritti di libertà elementare su riferiti rappresentano faticose conquiste spirituali di tutto un popolo, che per le sue libertà, la sua unificazione, ha immolato in ogni tempo del suo calvario il fiore della più pura giovinezza e della più forte virilità, profondendo beni materiali di immenso valore: considerando che in questo momento storico transitorio la deviazione dei principii e delle conquiste spirituali, che perdura da parte di piccoli gruppi audaci, ha reso più aspro e acuto il conflitto sociale, modificando i termini di lotta, divenuta crudelmente fratricida, ha sboccato in delitti senza precedenti, che hanno commosso la coscienza pubblica di un popolo civile.

« considerando che l'attività di uomini e gruppi che intendono stabilire la supremazia di interessi personali sul popolo italiano è rivolta a sconvolgere in un periodo furioso di passioni le leggi fondamentali dello Stato per improvvisarne altre che non sono l'elaborazione del diritto collettivo, nè rappresentano funzioni e necessità della coscienza politica considerando che gli avvocati italiani che fecero un primo omaggio vittorioso al Congresso giuridico forense di Torino, per la loro cultura per la loro funzione per il numero e l'appartenenza ad ogni classe sociale sono particolarmente indicati a riassumere e difendere i principii di diritto e di libertà fondamentali della convivenza civile e della personalità umana, oltre agli amori ed agli odi politici;

« considerando che i gruppi forensi attualmente esistenti, isteriliti in una attività limitata a conquiste puramente sindacali e di ordine economico o in pratiche contingenti di partito, non corrispondono alle esigenze morali ed alle necessità spirituali di una categoria di uomini di cultura, liberi da vincoli e obbedienti soltanto ad una funzione di giustizia sociale, e affratellati da vincoli e sentimenti comuni;

« fondano l'Associazione forense italiana per la difesa dei principii suddetti. »

TORINO 1924 — TIP. FRASSATI & C.

I problemi ferroviari piemontesi

Tra la Cuneo-Nizza e la Cuneo-Ventimiglia

A giudicare dal fervore manifestatosi in questi giorni con i convegni di Torino e di Roma, c'è quasi da credere che il problema ferroviario del Piemonte, fino ad oggi agitato con perseverante tenacia di iniziativa e di difesa pressochè esclusivamente dalla Stampa e dal suo organo associativo regionale, abbia finalmente trovato gli uomini decisi a portarne a compimento la soluzione. La forma dubitativa del rilievo non ha nulla di men che riguardoso per le buone intenzioni degli intervenuti alle due riunioni: ma si resta perplessi circa il valore effettivo di tali intenzioni quando si è costretti a leggere che l'Associazione della Stampa Subalpina — ancora e sempre essa — ha dovuto pur ieri telegrafare ai parlamentari piemontesi e al ministro delle Comunicazioni, a proposito del diritto di Piacenza, che Torino è [illegible] abbastanza isolato dal resto d'Italia perchè proprio dei rappresentanti piemontesi debbano darsi attorno per aumentare questo isolamento. Ciò fa sorgere un altro dubbio: che esista, in tema di problemi ferroviari in genere e per quello piemontese in ispecie, una confusione di cui pare che non tutti i suddetti parlamentari si rendano esatto conto. La Cuneo-Nizza ne è forse l'esempio più tipico.

L'ordine del giorno votato a Torino e ripreso a Roma, dichiarava, nel [illegible] relativo a questa parte del problema, «l'improcrastinabile urgenza di far passi presso il Governo affinchè al più presto venisse attuata la convenzione internazionale per la ferrovia Cuneo-Nizza». Il sen. Rossi ha aggiunto a Roma «che si trattava più che di altro di una questione diplomatica» per la quale occorreva sollecitare un colloquio col presidente del Consiglio. La Commissione nominata dall'assemblea dei parlamentari si è intanto recata dal ministro delle comunicazioni, al quale lo stesso sen. Rossi ha fra l'altro raccomandato che «il Governo italiano faccia azione immediata presso il Governo francese per ottenere il completamento della Cuneo-Nizza». Si legge nei giornali che il «ministro ha portato a conoscenza dei parlamentari riuniti quanto il Ministero dei Lavori Pubblici ha compiuto presso quello degli Esteri riguardo alla Cuneo-Nizza», assicurando che pure al riguardo «i desideri così equi e logici della regione piemontese saranno esauditi».

Dopo ciò, l'attesa per quel che potrà dire in argomento il presidente del Consiglio è anticipatamente scontata, anche perchè molto tempo prima dei parlamentari piemontesi, a lui già si erano rivolti, prospettando con mediocrissimo risultato la medesima urgenza di provvedimenti risolutivi, le Camere di commercio di Porto Maurizio e di Cuneo e gli stessi fascisti della Riviera occidentale. Interessa invece rilevare che anche nella sua impostazione tecnica, quale appare dall'ordine del giorno e dai comunicati sulle riunioni, il problema è impostato in modo inesatto. Si parla e si ripete nei documenti in discussione, di «linea Cuneo-Nizza» e si dimentica con ciò che, se esiste un problema in stretta colleganza con la Cuneo-Nizza, esso ha però soltanto valore oggi per il nostro paese — e valore preminente — in quanto è imperniato sulla Cuneo-Ventimiglia. Convien credere che il sen. Rossi sia stato più preciso nella sua esposizione, di cui i giornali non hanno potuto dare necessariamente che un sunto, non foss'altro perchè negli scaffali della Camera di commercio di Torino deve esistere una vera catasta di deliberazioni riflettenti le due linee, tanto lontane sono le loro origini, e così clamorose furono addirittura nel corso di un settantennio le polemiche svoltesi al riguardo nei giornali torinesi, cuneesi e nizzardi, dopo la prima legge firmata da Camillo Cavour e da Pietro Paleocapa il 13 luglio 1857.

Per il pubblico d'oggi è necessario tuttavia ricordare che polemiche, studi e deliberazioni, si concretarono praticamente soltanto nel 1904, con la legge 30 giugno e analoga convenzione stipulata fra il presidente del Consiglio italiano d'allora, che era l'on. Giolitti, e l'ambasciatore Barrère per la Repubblica francese. In base a questa convenzione i due Governi si impegnavano a costruire le due linee attraverso la Valle Roja, con le seguenti caratteristiche: 1) in territorio italiano fra Vievola (Limone Piemonte) e la frontiera nord francese; 2) in territorio francese fra le due frontiere nord e sud; 3) in territorio italiano e francese fra Breglio e Nizza per Sospello; in territorio italiano fra la frontiera sud e Ventimiglia.

Era, in sostanza, la questione dell'incongruente tracciato del confine con la Francia, stabilito all'epoca della cessione di Nizza a Napoleone III, e di cui chi scrive si occupò poco più di due anni or sono per conto della *Stampa*, in una corrispondenza da Tenda, facendosi eco di una proposta ventilata in quel periodo per una rettifica della frontiera, da effettuarsi con la liberazione della Valle Roja, mercè un compenso nella parte montuosa del versante francese. La proposta, che aveva già provocato un «no» secco da parte di Clemenceau ad Orazio Raimondo, trovò al di là delle Alpi una stampa recisamente ostile: conseguenza di quella politica salandrina del '15 e di quell'altra non meno deplorevole del '19, che non riuscirono, nè l'una, nè l'altra, con così enormi sacrifici, nemmeno ad ottenere la libertà di comunicazione lungo una valle prettamente italiana, che ha il compito specifico di allacciare le comunicazioni fra i due centri di frontiera del Piemonte e della Liguria, giacchè tutti sanno che ad un certo punto, sotto San Dalmazzo di Tenda, la linea del confine attraversa la valle e si insinua per una ventina di chilometri nel territorio italiano, per ripassare la valle stessa all'ingresso fra Airole e Breglio, occupando in linea retta lungo la Roja un percorso di circa quindici chilometri.

La Convenzione stabiliva, come già ebbi a rilevare in altro articolo della *Stampa* del 13 agosto 1922, che Italia e Francia dovessero finire e collaudare le due linee per il 1914. L'Italia fu pronta. Il tracciato fra Vievola e San Dalmazzo di Tenda era estremamente impervio, comportando il traforo del celebre colle. Non meno irta di difficoltà costruttive era la parte inferiore della valle, incassata fra alte rocce cadenti a picco e richiedenti perciò straordinarie opere di viadotti e di potenti muraglioni di sostegno. Ogni difficoltà venne superata dal genio dei tecnici e dalla intelligente cooperazione dei nostri magnifici operai. La spesa, secondo i dati dei competenti, che non sarà difficile controllare alle fonti ufficiali, superò i duecento milioni al valore dell'ante-guerra. Sarebbe estremamente edificante conoscere quale reddito abbiano dato al bilancio delle ferrovie italiane questi duecento milioni dal 1914 ad oggi. L'Italia non potè infatti in quell'anno, con l'inaugurazione dei due tronchi, che prolungare da Vievola a San Dalmazzo il tratto già precedentemente allacciato con Cuneo (36 chilometri) e far correre a vuoto o quasi alcune coppie di treni al giorno avanti e indietro fra Ventimiglia e Airole per altri 12 chilometri.

Chi da Cuneo ha voluto recarsi a Ventimiglia, sceso dal treno a San Dalmazzo, è stato ed è tuttora costretto a proseguire fino ad Airole o addirittura fino al mare col servizio automobilistico, sottoponendosi per soprammercato al disagio di quattro minuziose visite doganali, due nello scendere la valle e altre due nel risalirla. Il lettore ha già capito che il fatto avviene per la [illegible] ragione che la Francia, non solo non fu pronta per il collaudo della sua linea da Nizza a Fontan, presso San Dalmazzo, nel 1914; ma non lo è ancora a tutt'oggi, anno di grazia 1923. E siccome per arrivare da San Dalmazzo ad Airole per accedere poi a Ventimiglia bisogna passare sul tratto francese dei menzionati quindici chilometri, i nostri due tronchi continuano a rimanere senza sbocco effettivo. Vi è però ancora qualche cosa di più grave, ed è che mentre i lavori tra la stazione internazionale di Breglio, a nord di Airole (stazione nella quale si [illegible] il bivio delle due linee) e la stazione di Nizza, sono in arretrato e procedono a rilento, esiste al contrario già l'attrezzamento del tronco situato nel confine francese e che deve pure servire di allacciamento ai due tronchi italiani.

E' qui il punto della questione. Circa gli enormi danni subiti, l'Italia potrà o non potrà sollevare il caso di rivalsa per l'inadempienza della Francia. Quello che non dovrebbe essere possibile di discussione è che l'Italia, la quale tali danni ha già sopportati, non li debba accrescere mentre esistono le condizioni per arrestarli subito. Sarebbe d'un assurdo da rasentare il ridicolo per un grande paese come il nostro ammettere che la Francia, inadempiente nel 1914 ed avendo oggi ultimato il tronco sul suo territorio che deve servire, come s'è visto, a porre in immediata efficienza la nostra Cuneo-Ventimiglia, pretendesse, per attivare tale tronco, farci attendere ancora i tre o quattro anni, dato che [illegible], necessari al completamento della sua Cuneo-Nizza. Comunque, si ripete, è questo il punto centrale della questione che i nostri parlamentari devono tener presente per ottenere dal nostro Governo la necessaria azione di rivalsa nei confronti del Governo francese.

Torino è naturalmente interessata in grado sommo alla indilazionabile soluzione del già troppo annoso problema. Basta l'esposizione di alcune cifre. La distanza che intercede fra Torino e Savona è di chilometri 146; quella fra Savona e Ventimiglia di chilometri 105: totale 251. Da Torino a Cuneo (linea Airasca) si dividono [illegible] chilometri; 50 ne intercedono fra Cuneo e San Dalmazzo, 15 nel tratto francese e 12 in prosecuzione per Ventimiglia. Totale 174. Risparmio a vantaggio del tragitto Torino-Cuneo-Ventimiglia, Km. 80 in cifra esatta. Bisogna inoltre aggiungere che, tenendo calcolo dei 31 chilometri esistenti tra Ventimiglia e Nizza, il vantaggio che si avrà a percorrere, quando sarà ultimata, la Torino-Cuneo-Breglio-Nizza nei confronti della Torino-Cuneo-Ventimiglia-Nizza, come ebbe a rilevare anche l'on. Cassin, non raggiungerà i dieci chilometri.

I francesi sono notoriamente [illegible] di spirito. Ora è possibile che essi non considerino, danni italiani a parte, tutto il grottesco di una situazione per cui a costruire quindici chilometri di ferrovia essi hanno impiegato più di.... venti anni? Già che si tratta di francesi, vien voglia di ricordare che anche i tre moschettieri vent'anni dopo si ritrovarono coi capelli brizzolati...

FRANCESCO ODDONE.

Il dramma contadino di Cinaglio d'Asti

La parricida assolta dai giurati per legittima difesa

(Dal nostro inviato speciale)

Asti, 21, notte.

Questo spaventoso delitto di Cinaglio d'Asti ha avuto oggi celermente, in poche ore, il suo epilogo davanti ai giurati. Celerità portata dalle circostanze del processo, semplici e incontrovertibili: celerità provvidenziale, senza discussioni tempestose e penose.

Gran folla assiste all'inizio del dibattimento in quest'aula della Corte d'Assise d'Asti, aula ampia, pulita, decorosa, cosa rara in Italia.

Genovesio Emma, detenuta dal 6 marzo di quest'anno, siede nel banco degli accusati, una specie di tribuna circondata da una ringhiera, impassibile, come intontita. E' un pezzo di contadinotta, bassa e tozza della persona, insignificante. Dimostra assai meno dei suoi 18 anni. Il viso è [illegible], non bello. Qualche anno fa ebbe una encefalite letargica che l'ha lasciata minorata d'intelligenza. Lo si capisce a prima vista. Non si pensa che abbia potuto trovarsi in un frangente simile e soprattutto che abbia avuto il tempo e la forza di commettere un simile delitto. Il pubblico che fa ressa, la guarda, la scruta e trova che non ha certo «le physique du rôle» del personaggio da [illegible].

Esperite le solite formalità per la formazione della Giuria, la Giuria è messa al corrente dell'atto d'accusa che grava sulla contadinotta. Emma Genovesio è imputata — come è già stato detto — del delitto previsto e punito dagli articoli 364 e 366 n. 1 del Codice Penale per avere il 6 marzo di quest'anno in territorio di Cinaglio d'Asti, a fine di uccidere, inferto al proprio legittimo padre Genovesio Angelo vari colpi di zappa producendogli gravi lesioni al capo, con spappolamento di una zona dell'encefalo, che ne cagionarono la morte immediata. Riconosce la stessa Accusa che la ragazza nel pomeriggio del 6 marzo di quest'anno mentre stava lavorando in una vigna di proprietà della madre, fu avvicinata dal proprio genitore Angelo «uomo violento e prepotente e da tempo in dissidio colla moglie e figli» e ingiuriata coi più triviali epiteti che a donna si possa rivolgere ingiungendole di desistere dal lavorare in quella vigna». Aggiunge l'atto d'Accusa che non essendosi la ragazza arresa alle ingiuste pretese del padre, questi dalle parole passato alle vie di fatto, la colpì con pugni e la minacciò anche con una zappa.

Ciò vedendo l'Emma disarmò il padre della zappa poi con questa lo colpì ripetutamente gettandolo a terra e colpendolo ancora finchè lo vide immerso nel proprio sangue. Quindi pulì la zappa del sangue di cui era lorda e andò a casa a mettersi in letto in preda a forte orgasmo. Tratta in arresto il giorno stesso del fatto e sottoposta a perizia medica, risultò affetta da cardiopalma e da una lesione al sopracciglio destro, guaribile in giorni cinque. Interrogata dal giudice istruttore, la Genovesio confessò il delitto, sostenendo di aver colpito il genitore colla zappa perchè era stata ingiuriata, percossa e minacciata di morte da lui, che, alzata la zappa stessa, aveva fatto l'atto di colpirla. Genovesio Giovanni, fratello dell'imputata, che pure non essendo stato presente al luttuoso fatto, stava poco discosto a lavorare nella stessa vigna, ricordò che il padre, dopo aver ingiuriata la Emma cogli epiteti più triviali ed offensivi, aveva gridato che voleva ammazzarla e sotterrare tutti nella vigna della madre.

La triste fine

La sezione cadaverica ha assodato che la morte del Genovesio Pietro era stata cagionata dalle gravi ferite riscontrate alla tempia sinistra e alla regione parietale destra, senza il concorso di concause. La imputata risulta di precedenti incensurati, di buona moralità, ma di facoltà mentali un po' affievolite. Afferma l'atto d'accusa che la imputata abbia poi avuto la intenzione di sopprimere il genitore, risulta, oltrechè dallo strumento adoperato e dalla parte vitale del corpo presa di mira, anche dalla violenza e [illegible] dei colpi, dei quali, certo più di uno, furono inferti quando la parte lesa era già stramazzata al suolo. Secondo il magistrato non è il caso di parlare di legittima difesa in favore della prevenuta, perchè giovane e forte, dopo che era riuscita a togliere di mano dal padre la sua zappa, non si trovava più nella necessità di colpire e colpire nel modo così barbaro e feroce come ha colpito, non avendo più a temere un serio pericolo per la integrità sua personale.

In poche battute si esaurisce l'interrogatorio dell'imputata. Essa parla senz'impeto, senza calore, senza passione, senza neanche la minima cura di cercare qualche effetto o di destare qualche pietà. Narra che colla madre e col fratello era fatta segno alla persecuzione del padre. Minacciata, ingiuriata, percossa spesso. Quel giorno fu più minacciata del solito. Ebbe terrore, disarmò il padre della zappa e lo colpì senza sapere quel che si facesse persuasa di salvare sè stessa.

S'inizia l'esame dei testimoni. Tutti concordi nel dare addosso al morto, anche i più stretti congiunti. Genovesio Giuseppe, fratello del morto, depone che l'Angelo aveva lasciato la famiglia per recarsi in America e che al suo ritorno erano sorte questioni. Egli aveva tentato di mettere la pace in quella famiglia ma inutilmente perchè suo fratello non desisteva dal perseguitare moglie e figli. Non voleva ad esempio che costoro lavorassero nella vigna di proprietà della moglie e che nella separazione legale era naturalmente rimasta in godimento alla moglie e ai figli perchè potessero campare. Una volta minacciò lui pure con un coltello. Quel giorno era non molto distante e udì grida da parte della nipote. Accorse e trovò il fratello morto a terra.

Cornelo Maria vedova Genovesio racconta la vita infelice che le fece condurre il marito. Una volta perchè portò in tavola del vino chiaro anzi che del vino di prima qualità le saltò addosso bastonandola da romperle tre costole. Fu condannato per questo fatto a 10 mesi di reclusione. Gli perdonò e domandò pel marito la grazia sovrana che fu concessa. Fu peggio di prima. La minacciava col coltello e colla rivoltella e la batteva insieme coi figli per puro spirito di brutalità folle. Non voleva che i figli lavorassero nella vigna che era l'unico cespite di esistenza per tutti.

Quando li vedeva lavorare li batteva! Racconta che quel giorno l'Emma ritornò a casa colla testa sanguinante per i pugni del padre e in preda a grande commozione.

Penna Luigi, un vicino, racconta che il Genovesio andava spavaldamente armato sempre di fucile, perchè l'autorità gli aveva rilasciato il suo bravo permesso di caccia. Quando non faceva mostra del fucile, faceva mostra della rivoltella. In casa portava donne di malaffare e teneva discorsi sconci alla presenza dei figli.

Altri depongono identiche circostanze e definiscono il morto un pessimo soggetto. Nessuno lo rimpiange.

Il maresciallo dei RR. Carabinieri del paese, Duberti Carlo, narra che prima del fatto aveva diffidato il Genovesio di smettere di spaventare i suoi figliuoli. Ma il Genovesio rispose insolentemente e al mattino stesso del fatto avrebbe detto ai figli di scavare ben profondo il fosso della vigna perchè voleva sotterrarli vivi.

Cattivo padre e pessimo figlio

Il maresciallo ha raccontato pure un singolare episodio che rivela l'animo pravo del Genovesio. L'anno scorso in questi tempi suo padre non volle che partecipasse alla cerimonia nuziale d'un suo fratello appunto per evitare possibili incidenti tra congiunti, dato il suo carattere prepotente. L'Angelo volle partecipare ugualmente alla festa e bussò alla casa del fratello con un coltello aperto. Il vecchio padre accorse per allontanare il violento figlio, ma questi gli vibrò una coltellata. Il padre si salvò perchè, per un caso miracoloso, il coltello che era a serramanico si rinchiuse e l'Angelo che l'impugnava rimase ferito ad una mano. Ma si vendicò mandando in giro a dire che era stato ferito dal padre.

Naturalmente, questa deposizione produce molta impressione nell'aula. Non meno lusinghiera è quella del sindaco cav. L. Molino, che definisce il Genovesio come un triste soggetto, temuto da tutti.

Nella mattinata sono esaurite anche tutte le testimonianze e l'udienza è sospesa a mezzogiorno. Alle 14,30, quando è ripresa, la folla è straordinariamente aumentata. La tribuna pubblica è ampia. In questa sala, che ha qualche cosa di teatrale, eppure non basta a contenere la folla, che si pigia persino sulla strada. Appena riaperta l'udienza, il Presidente legge i quesiti. Sono naturalmente contemplati quelli circa la infermità di mente e della legittima difesa.

La requisitoria del P. M.

Prende subito la parola il P. M., avv. Perrocchio. Questi rievoca il tristissimo fatto conchiusosi colla morte del padre dell'imputata, in seguito a cinque ferite alla testa. Compiuto il delitto, la ragazza pulì la zappa lorda del sangue paterno e si recò a casa, dove si mise in letto e dormì profondamente. Sulla materialità del fatto niun disaccordo, dunque, tra le Parti. — Il disaccordo — dice il P. M. — sarà sul quesito che prospetterà la Difesa, circa la necessità in cui si trovò la ragazza. L'oratore della Legge ricorda, a proposito dei disaccordi esistenti nella famiglia Genovesio, quel che scrisse Manzoni: essere cioè difficile dividere esattamente il torto e la ragione. Nè si meraviglia di certe compiacenze di testi, specialmente in questa causa, dove il padre è morto ed ora si tratta di salvare la figlia. Quando c'è un morto, si pensa sempre di salvare il vivo. Quest'uomo, che è dipinto come violento, come sanguinario, come individuo che andava sempre armato sino ai denti, incutendo timore a tutti, fu stato spento a 45 anni, colla sua fedina penale pressochè pulita, cioè, macchiata di quella sola condanna per mali maltrattamenti alla moglie. Ma nella sua vita non aveva mai subito una sola contravvenzione! Era, è vero, in attrito con alcuni vicini per ragioni di confine: ma sono le solite beghe contadine, che non meravigliano. Era un uomo che beveva ma ad eccessi con estranei non arrivò mai. In che condizioni — si domanda l'oratore — venne a trovarsi la Genovesio Emma in quel tragico giorno? In quelle condizioni, in quella necessità estrema, attuale e ingiusta che la legge richiede? A lume di buon senso sarà impossibile ritenere che concorrano gli estremi della legittima difesa. L'oratore, a sostegno di questa sua opinione, esamina i particolari del delitto. Aveva disarmato il padre della zappa, colla quale, si dice, che costui la minacciasse. Poteva scappare e correre dal fratello, che era distante appena 200 metri. Ma ha colpito il padre quando era inerme, quando costui era nelle condizioni di non nuocere. Impadronitasi dell'istrumento micidiale, ha dato sfogo al suo sdegno, alla sua ira tremenda. Doveva fuggire, non rendersi colpevole di parricidio orrendo. Invece, disarma il padre, lo atterra, lo rende impotente a offendere, lo rende inanimato ed incrudelisce ancora colpendo replicatamente, finendolo. Era questa la necessità di respingere, come dice il Codice, una «violenza attuale»?

Il P. M. prosegue: — Il difensore oltre la base della legittima difesa sosterrà quella dell'infermità di mente.

Avv. Grassi, difensore: — Ne parlerò appena. La mia tesi sarà quella della legittima difesa....

Il P. M. esclude che l'imputata in quel momento fosse in condizioni d'irresponsabilità. Abitualmente l'infermità di mente si prova con una perizia psichiatrica. Ma questa può offrire dei pericoli ed allora si viene davanti ai giurati e si dice loro: Voi siete i periti dei periti, siete sovrani e quindi giudicate.

Tuttavia l'oratore della legge si preoccupa dell'encefalite letargica sofferta dall'imputata e non si nasconde che parecchi testi l'hanno definita una debole di mente. Epperciò si rimette al senno dei giurati. Osserva che subito dopo il fatto, quando doveva essere sotto lo «choc» nervoso, essa ha descritto in Caserma ai carabinieri le fasi del suo delitto con lucidità. Si dirà inoltre — osserva il P. M. — che la Genovesio non aveva intenzione di uccidere. Ma bisogna valutare le circostanze. E a questo proposito basterà leggere la perizia medica su quel massacro. Ciascuna delle cinque ferite da sola era sufficiente ad ammazzare non un uomo ma un bue. C'è stato però provocazione da parte del padre e questa bisogna lealmente ammetterla, provocazione grave secondo l'art. 51. Avviandosi alla sua conclusione il P. M. dice: «Ricordate che quell'uomo, quando la figlia s'accaniva su di lui, era pressochè cadavere. Ricordate ch'essa s'è macchiata del peggiore delitto senza necessità. Ricordate che le più severe sanzioni in ogni tempo colpirono il delitto di parricidio e che Beatrice Cenci, che pure fu violentata dal padre, è stata decapitata. Se avvenisse una assolutoria di Emma Genovesio, ci sarebbe da disperare della Giustizia degli uomini».

L'augurio della Difesa

— Auguro al Pubblico Ministero di disperarsi — così inizia la sua arringa di difesa l'avv. comm. Grassi — perchè credo che la Giustizia degli uomini giudicherà come io credo e lo spero. Già giustizia è stata fatta! La tragica ventura di quella ragazza è stata circondata da grande, da unanime compianto. Tutto un paese è sorto a difenderla o a compiangerla. C'è stato un dramma giunto al suo punto culminante. Le prepotenze su una famiglia ebbero un termine, quando l'atto di quella fanciulla fu come un atto di giustiziere.

Il difensore tratteggia con molto calore ed efficacia la figura principale del dramma: il Genovesio che ebbe molti anni fa forse un momento d'affezione per la sua donna. L'amore gli fece rinnegare il dogma, ma non la vigna della moglie. Rinnegò la sua religione per impadronirsi del terreno della moglie. Nella sua casa non c'è mai stata un'ora di letizia e di tranquillità. Le informazioni unanimi dipingono quell'uomo prepotente, violento e attaccabrighe contro la famiglia verso la quale aveva un odio inspiegabile.

Un maresciallo dei carabinieri dichiara che tutti i giorni minacciava i suoi due figli epperciò era malviso da tutti. Un sindaco lo afferma moralmente perverso: infatti chiamava in casa le amanti e teneva discorsi licenziosi presenti i figliuoletti. I vicini avevano sempre questioni con lui, anzi era lui che le aveva con loro. Scorrazzava armato come un brigante ed era temuto. Tratto tratto cacciava la moglie di casa, anche di notte e la donna doveva ricorrere alla pietà dei vicini.

L'oratore legge, per meglio descrivere il morto, quanto è affermato a di lui carico nella sentenza di condanna del Tribunale penale di Asti per maltrattamenti alla famiglia. E' un documento terrificante. Contiene particolari che bastano da soli a descrivere l'individuo e circondano di chiara luce la moglie e i figli. La moglie perdona, ma la persecuzione si acuisce ed ogni pensiero, ogni proposito di quell'uomo è inteso ad affamare le sue creature. Appena egli vede i figli a lavorare la vigna materna, o lavorare per vivere, sono minacce, sono ingiurie, sono pugni. Dove trarranno quei disgraziati i mezzi di sussistenza? Si può immaginare un simile punto di crudeltà da una parte e di sofferenze dall'altra? Ma è violento con tutti: minaccia con un coltellaccio una onesta famiglia, minaccia altri col fucile, eppoi dopo queste parentesi ritorna a sfogare la sua malvagità in famiglia. Quando è spento, nel paese di Cinaglio si respira come di una liberazione!

L'oratore domanda ai giurati: — Quando tutte le vie sono esperite, quando la legge si è manifestata replicatamente impotente, chi poteva salvare quei disgraziati? La violenza genera la violenza. Il figlio sta scavando una buca e il padre gli grida: — Bravo, scavati la fossa, scavala profonda! — Se un complimento simile dovesse essere rivolto al P. M. questi come risponderebbe?

Presidente: — Avvocato, non attribuisca al P. M. istinti sanguinari (*Ilarità*).

Difensore: — Argomento che in caso di grave minaccia chiunque ha il diritto di difendersi.

Quando l'oratore ricorda l'encefalite letargica sofferta dalla ragazza e la necessità in cui ebbe a trovarsi di lasciare il mestiere di sarta per darsi ai pesanti lavori campestri, l'imputata piange. E si commuove ancora quando l'avvocato rammenta le sofferenze della madre, le ansie dei fratelli, la infinita e ingiusta persecuzione subìta. L'oratore si chiede: — Con precedenti simili, cresciuta in un ambiente così pauroso, come si trovò in quel giorno, in quel momento, la Genovesio Emma?

— Si dirà — prosegue il difensore — che ha ucciso il padre. Ma quale legame avvinceva quell'uomo alle sue creature? Le ansie, il sacrificio, l'amore d'ogni giorno, d'ogni ora, d'ogni minuto? l'amore santo e reciproco? Ma quando il padre perseguita la moglie e i figli, li minaccia, li maltratta, li affama, ha reciso ogni vincolo umano. A difendere quest'uomo morto non basta... Beatrice Cenci. Quelli erano tempi di giustizia, oggi sorpassata. I secoli che vennero hanno fatto vendetta di una simile atroce inesorabile applicazione della legge e la pietà umana ha idealizzato il sacrificio di Beatrice Cenci. Voi giurati dovete domandarvi: fu colpevole Emma Genovesio? Rispondete con animo tranquillo «no» e dite ch'essa si è soltanto difesa. Essa porterà con sè un'angoscia che nessuno potrà mai evitarle: il ricordo dell'ora da lei tragicamente vissuta. Ridatele la libertà. Tornerà presso la sua mamma e domenica quegli spiriti semplici rivolgeranno una preghiera ancora di perdono per chi fu verso di loro spietato e ingiusto. Ma intanto voi perdonate a questa fanciulla infelice.

Il Presidente, terminata l'appassionata arringa del difensore, fa sgombrare l'aula per il verdetto dei giurati. Questi stanno raccolti poco più di mezz'ora. Il loro verdetto è di assolutoria perchè hanno risposto «sì» al quesito della legittima difesa.

Il Presidente in base a questo verdetto pronuncia sentenza di assolutoria e l'imputata è rimessa immediatamente in libertà. Essa sosta ancora nel banco degli accusati come stordita. Non ha capito nulla. Devono andare alcuni parenti a dirle che è assolta, che è libera, che può ritornare alla sua casetta e anche a lavorare la sua vigna senza pericolo.

Così il dramma tra un padre infinitamente indegno e una figlia infinitamente disgraziata è conchiuso. Sui protagonisti sono scese due giustizie: quella di Dio e quella degli uomini.

ERCOLE MOGGI.

L'assassinio di Tonco rimane un enigma

Il Ballagno assolto

Casale Monf., 21, notte.

E' terminato a tarda ora in Corte d'Assise, il processo per il truce delitto di Tonco Monferrato, che dal 1915, epoca del grave fatto di sangue, teneva viva l'attenzione della popolazione di tutto il Moncalvese. Il trattore Severino Ballagno, imputato di aver ucciso il contadino Cesare Eterno, la notte del 12 agosto 1915, ha costantemente proclamato la propria innocenza, sostenendola anche in drammatici confronti all'udienza contro numerosi testi. Dopo le poderose arringhe defensionali degli avvocati La Penna di Alessandria e Bosco di Casale, intese a smentire le argomentazioni di accusa del Procuratore generale cav. Icardi e della P. C. rappresentata dall'avv. Bozino di Vercelli, i giurati, fra la viva sorpresa del pubblico emettevano verdetto assolutorio.

Quasi venti anni per due rapine

Novara, 21, notte.

Giuseppe Borri, di Cesare, trentatreenne, da Savigliano e Giovanni Giacobbe, di anni [illegible] da Chiavazza, sono comparsi in Assise, imputati di avere rapinati una sera del novembre del 1922 l'impiegato al Credito Biellese, Eugenio Ogliaro. Nella stessa sera il Giacobbe rapinava del portafoglio sulla strada di Ponderano certo Angelo Peraldo. In base al verdetto dei giurati, il presidente ha condannato il Borri, recidivo ad anni 10 e mesi 11 di reclusione e L. [illegible] di multa e il Giacobbe, pure esso pregiudicato, ad anni 8 e mesi 11 e L. 320 compresi il reato per il porto e mancata consegna delle armi, più 3 anni di vigilanza per ciascuno e l'interdizione dai pubblici uffici. Difensori avvocati Carpano e Giannini.

Una moglie sequestrata dal marito

Catania, 21 sera.

E' stato arrestato il dentista Raimondo Grassi, ritenuto responsabile del sequestro della propria moglie Margherita Caruso, di anni 24. Una denunzia segreta aveva informata la Questura della losca faccenda, e infatti agenti e funzionari, recatisi all'albergo Vittoria, trovarono la povera signora in istato di prigionia. La Caruso ha confermato il contenuto della denunzia, ed il Grassi, dopo un lungo interrogatorio, veniva inviato alle carceri.

Uccide il cognato sotto gli occhi della moglie

Bari, 21 sera.

Un efferato delitto è accaduto nella vicina Cassano Murge. Tale Angela Fustillo recandosi in una masseria di quelle contrade uccideva con un colpo di rivoltella il cognato Giuseppe Giustini, sotto gli occhi terrorizzati della moglie presente alla tragica scena. La donna venne prontamente arrestata, e con essa il marito Giuseppe Campanile. Essa ha dichiarato di aver ucciso il cognato perchè questi aveva tentato di toglierle l'onore.

CRONACA CITTADINA

Cronaca senza fili

I piaceri del treno

Il treno rende nervosi, insofferenti. C'è della gente che soffre viaggiando, cambia umore, diventa bisbetica. Hai mai osservato quando entri, per prendere posto, in uno scompartimento il viso dei viaggiatori che sono già accomodati? Sembra che pensino un lebbroso. Ti fanno un po' di spazio, piano, con calma esasperante, con noia, valigia per valigia, pacchetto per pacchetto. E c'è in questo movimento di sgombero forzato una eloquenza che ti mortifica. In viaggio un piccolo incidente, un posto mal segnato, un lieve inconveniente, tutto è pretesto di malumore, tutto è amplificato. Hai letto sui giornali di quei viaggiatori della linea di Rennes che hanno gettato fuori dal treno il fuochista? Erano viaggiatori probabilmente esasperati per un ritardo, o per la mancanza di riscaldamento. Era forse gente che aveva i piedi gelati e si riscaldò la testa. Il fuochista si trovò così tra due fuochi e volò fuori dal treno.

Diverso è stato il dramma ferroviario di Varallo Sesia, come si è visto nella narrazione dei giornali. Il commesso Termignano Giovanni era nato per viaggiare. Il treno! Una gioia. Doveva amarlo, doveva pensare a Farinacci come a un santo. Quell'uomo aveva una locomotiva in cima ai suoi pensieri. Giorni sono uscì di casa e si portò lungo la galleria Scapelletto, coricandosi attraverso i binari della ferrovia, nella placida attesa del treno. Aspettò, malgrado il freddo, più di un'ora. Questo si che si chiama pazienza! Imparino tutti quelli che non possono sopportare il treno.

E da immaginare come rimase il bravo Termignano quando giunse, in ritardo, ma sempre in tempo, il treno. Il suicida lasciò una lettera di saluto ai suoi cari, la quale chiudeva così: «Vissi tutto il tempo della mia vita fra le spine e muoio beato sotto il treno».

Capisci? La sotto, lui si sentiva beato. Io conosco un tale, che è rimasto soltanto sotto un'automobile, e giuro che non provò questa impressione neppure lontanamente. Mi figuro se qualcuno di coloro che tentavano di estrarlo da quella bella posizione che si era fatto, senza volere, in pochissimo tempo, gli avesse detto: — Sia allegro. Purtroppo, non sei mica sotto un treno! Ma bisogna adattarsi a tutto.

* *

Una volta il cittadino italiano che viaggiava in prima classe aveva un tenue conforto nei lunghi viaggi e durante l'aridezza del paesaggio. Poteva cioè fissare lo sguardo su quella doppia fila di fotografie artistiche delle bellezze italiane che adornavano ogni scompartimento. Venezia ti sorgeva tutta spuma, tutta pizzi. Pisa col suo campanile e il suo duomo d'avorio, e Siena gentile, S. Apollinare austera e Pomposa poetica, il golfo di Napoli col suo Vesuvio sovrastante, Capri dolce sirena nel suo mare, che visioni! Il Governo ricostruttore ha tolto tutto. Avesse almeno lasciato per i necessari confronti i monumenti di Roma imperiale. Adesso tu vedi le cornici vuote. Qualcuna porta, in tanta desolazione, qualche iscrizione di pubblicità. Venezia, Bologna, Firenze, Palermo non suggeriscono più nulla al viaggiatore perchè sogni ad occhi aperti. Giorni sono un mio collega ha viaggiato sette ore consecutive davanti a un bel quadretto che diceva: «Curate la stitichezza e prendete le pillole X». Alla fine del viaggio non potè prendere cibo. Gli era rimasto quel poetico quadretto sullo stomaco!

La Paris-Lyon-Méditerranée si è data invece cura di mettere a disposizione dei viaggiatori di 1.a e 2.a classe dei treni che giornalmente arrivano in Italia una Guida-Album. E' un ottimo mezzo per far passare il tempo al viaggiatore almeno allegramente, pel motivo che dirò sotto. L'iniziativa della Società ferroviaria francese è buona e dobbiamo renderle lode di avere pensato ad illustrare il nostro Paese, invece di sviluppare della pubblicità commerciale a pagamento, come fanno le Ferrovie italiane. Ma l'iniziativa è stata frustrata da un cane di scrittore, l'autore di questa «Guide-Album». In essa, se i torinesi non lo sanno, si apprende che la nostra città «se trouve couronnée par trois collines qui ont de véritables observatoires».

Tre colline? Viene subito la voglia, naturalmente, di sapere come si chiamano. E allora riporto testualmente l'elenco, che trovasi a pagina 727 di detta Guida:

«1.o Le Molé Antonilliano (sic), m. 167, entre la rive gauche du Po et le Palais Royal.

«2.o Le Mont des Capucines, sur la rive droite du fleuve avec l'église (tombeau du maréchal Marchin).

«3.o La Colline de Superga, la plus élevée (près de 700 m.), offrant un panorame unique, ecc., ecc., rendez-vous de la haute société, qui y trouve tous le plaisirs touristiques et mondains».

C'è qualche inesattezza, è vero; ma non conviene, per amore di patria, abbassare il livello della nostra collina.

Come si vede, il compilatore della Guida francese conosce molto bene la nostra città. Basta continuare la consultazione, per leggere che Torino «est une ville très commerçant» con «grosses soieries» (?!) e «nombreuses manufactures et industries qui se sont beaucoup developpées pendant la guerre». Infatti la Guida cita «la fabrication des liqueurs, notemment le vermouth» ma dimentica tutte le altre industrie che sono un vanto nostro cominciando dall'industria automobilistica.

C'è qualche altra lacuna ancora. Mentre la guida segnala infatti che da Chivasso si diparte una linea per la vallata di Aosta, loco che a Santhià si può prendere un treno per Biella e il Biellese città e regioni assai interessanti dal lato turistico e anche industriale. Quasi niente dice di Novara e Vercelli che ritiene importanti solo per il riso e il vino; ma ha però alcune pagine su Milano dove ha scoperto delle «écoles militaires» tra cui una Scuola di applicazione di artiglieria e genio che probabilmente il Governo lasciò ancora a Torino.

Milano è anche trattata dal lato della storia, naturalmente napoleonica. Manco a dirlo, tanto Napoleone I che Napoleone III venendo a Milano furono accolti il primo «avec véritable enthusiasme» e il secondo «avec un enthusiasme délirant». Ma torniamo a Torino la cui storia si limita a quella romana e «aux grandes heures napoléoniennes» per concludere che «Turin par sa patience et ses vertus résolutives lutta pour son indipendance...».

Ma chi c'era a Torino? L'Austria? Speriamo di leggerlo nella seconda edizione della Guida.

Per il turista ricordiamo infine che, secondo sempre questa ottima pubblicazione, le escursioni che si possono fare partendo da Torino si limitano a tre e cioè: a Moncalieri, a «Pignerol» che sarà probabilmente Pinerolo e a Lanzo, mentre quelle effettuabili da Milano sono numerosissime.

Ma Torino è famosa, ripeto, per «sa patience et ses vertus».

emme.

La risposta della Regina Madre agli auguri di Torino

Agli auguri che il Commissario della città, barone La Via, rivolse a nome della cittadinanza a Sua Maestà la Regina Madre, nella ricorrenza del suo genetliaco, S. M. si è degnata rispondere col seguente telegramma: «Ringrazio sentitamente la città di Torino dei gentili auguri, ai quali il mio cuore risponde coi sentimenti del più vivo, costante affetto. - *Margherita*».

Vendita di calendarietti pro Albero di Natale

Domani, domenica, e le altre domeniche successive, verranno posti in vendita per le vie della città dagli Esploratori Cattolici, dei calendarietti, a favore dell'Albero di Natale pro bimbi poveri torinesi. Il calendario, disegnato dal valente Jack, è riuscito bellissimo, perciò anche per questo, oltre che per favorire un'opera di carità, nessuno domani rifiuterà il suo obolo.

L'anormale situazione dell'A. G. O. e la mutualità operaia

Al disopra delle lotte politiche e sindacali vi è un grande interesse comune che affratella gli operai: quello della mutualità e dell'assistenza. E gli operai avevano compreso così bene questo interesse che avevano saputo dar vita floridissima a numerose Associazioni di mutuo soccorso e sviluppare in modo eccezionalmente rigoglioso l'Associazione madre; quella generale che aveva sede in corso Galileo Ferraris. Ora, dopo la tempesta, le Società Mutue intristiscono e quell'Associazione generale operaia (A. G. O.) che era legittimo vanto ed orgoglio dei lavoratori torinesi è in dominio di elementi non designati dai soci, i quali si sono visti spogliare violentemente d'ogni loro diritto sulla loro creatura.

Adesso poi sono sorte le «Mutue di fabbrica» organismi interni degli stabilimenti che sono oggetto di larghe critiche da parte dei mutualisti puri i quali vedono anche l'intromettenza dei padroni negli organismi operai. Il dissenso su questo argomento è forte, poichè non mancano i difensori delle mutue interne di fabbrica. E poichè — come abbiam riferito — è stato tenuto nella nostra città un Convegno delle Società di mutuo soccorso al quale ha partecipato il segretario generale della «Federazione delle mutue», Dottista Maglione, abbiam reputato utile chiedergli qualche delucidazione sulla controversa questione, e sull'azione che nel campo della mutualità si intende svolgere.

Fare le elezioni all'A. G. O.

— Il problema preminente per Torino — ci ha risposto — è di liberare l'A. G. O. dalla situazione anormale in cui si trova: con un Consiglio di amministrazione nominato dall'autorità politica e composto in parte persino di elementi che non sono neppure soci dell'Associazione. Quella che ha potuto essere una soluzione provvisoria atta ad impedire lo sfaceramento completo del glorioso sodalizio, non deve prolungarsi oltre ed impedire che dalla rinata fiducia e cooperazione dei soci possa venire la ripresa rigogliosa. L'autorità politica si dovrebbe rendere conto della necessità di un sollecito provvedimento liberatore; indire le elezioni e chiamare i soci ad eleggersi i dirigenti responsabili di loro fiducia. E, badi, non si tratta soltanto di riportare la normalità nel funzionamento di una Associazione libera e democratica di lavoratori; si tratta anche di ristabilire il centro cittadino necessario di tutte le attività che sono proprie delle associazioni mutualistiche. Nella nostra riunione abbiamo discusso problemi di interesse vitale per la classe lavoratrice torinese: i servizi di assistenza sanitaria, i servizi di assistenza medico legale per le assicurazioni sociali, i rapporti coll'Istituto di Previdenza Sociale agli effetti sia dell'incremento dell'assicurazione facoltativa che della lotta per la prevenzione della invalidità. Altro problema che la nostra Federazione ha impostato, e che Torino potrebbe magnificamente risolvere, è quello delle iniziative del «Ritrovo educativo»; senonchè le Mutue rionali possono trovare nell'A. G. O. come prima e meglio di prima il centro animatore per la educazione morale, intellettuale e fisica dei lavoratori. In una parola, giacchè non si è voluto o potuto sopprimere del tutto l'A. G. O., bisogna che le sia restituita la libertà di essere un centro di propulsione; senza di che neppure il problema urgente del servizio sanitario potrà essere efficacemente affrontato e risolto.

— Vi sono dei contrasti fra i mutualisti «puri» ed i propugnatori delle Mutue interne di fabbrica?

— Indubbiamente contrasti ci sono stati e ci sono. E si comprendono del resto, quando si consideri che l'A. G. O. ha perso in questi ultimi tempi alcune migliaia di soci e si sappia che, in parte, la causa di ciò viene attribuita al sorgere della Mutua Fiat. Ma è questione di chiarire le rispettive posizioni, perchè il contrasto venga a cessare e si stabilisca invece una cordiale e proficua collaborazione. Il problema delle mutue interne non è una specialità di Torino: esso si presenta in tutti i centri industriali. A Torino ha assunto una maggiore evidenza, perchè esse parvero incoraggiate dagli industriali allo scopo di distrarre gli operai dai Sindacati di classe, o furono aiutate a sorgere e svilupparsi proprio nel periodo di maggiore compressione e l'iniziativa della Fiat ha prodotto necessariamente uno squilibrio sensibile nella vita delle preesistenti Società libere.

Capire la realtà

— Dunque, guerra a morte alle Mutue interne?

— Credo di no. Ormai la mutualità di fabbrica è un fenomeno troppo generale e non va guardato con criteri aprioristicamente negativi. La nostra Federazione lo ha avvertito da tempo ed ha quindi consigliato le mutue libere generiche a cercare in altro campo di attività ultine le ragioni della propria conservazione e del proprio sviluppo. Nel campo più propriamente economico della mutualità, le associazioni libere generiche sono fatalmente superate, e dai servizi di previdenza dei Sindacati professionali e dalle Casse interne di fabbrica o di azienda. Queste colgono più forti contributi (e lo possono fare in quanto esercitano una pressione più decisa sugli aderenti) e danno quindi sussidi più corrispondenti al livello attuale dei salari. Il non aver saputo aggiornare le quote e conseguentemente i sussidi, al valore nominale attuale dei salari, è una delle cause più evidenti del deperimento delle Società mutue tradizionali. La mutualità sindacale farà la sua strada, in relazione allo sviluppo e consolidamento organico dei Sindacati professionali; ed essa va energicamente caldeggiata ed appoggiata, perchè risponde ai fini di un movimento sindacale serio, operoso e responsabile.

— Hanno fondamento le critiche mosse alle Mutue interne?

— Eh, in parte, sì. La mutualità di fabbrica deve essere liberata da eccessive inframettenze padronali, che ledono la libertà di decisione degli operai aderenti e dei loro esponenti e creano una situazione di disagio morale. In una sistemazione giuridica della posizione dei lavoratori nelle aziende (che speriamo non lontana, sulla falsariga di alcuni punti già annunciati dal recente schema di decreto-legge per il contratto di impiego privato) le mutue interne potranno essere trasformate in istituti obbligatori e di diritto. La realtà dunque consiglia di lavorare in questo senso e di cercare per le mutue libere generiche compiti diversi ed utili ai fini del movimento operaio integrale. Compiti che la nostra Federazione ha indicati ed illustrati.

— Come contate di svolgere il vostro programma, qui a Torino?

— Nel Convegno che abbiamo ora tenuto è stato nominato un Comitato di mutualisti volonterosi i quali dovranno preparare fra qualche mese la convocazione di un Congresso provinciale torinese, colle rappresentanze delle maggiori associazioni delle altre provincie piemontesi. In questo Congresso saranno ripresi in esame e discussi i temi già abbordati nella nostra riunione amichevole. Dal Congresso dovrà uscire costituita la Federazione provinciale; alla quale sarà da noi affidato il compito di collegamento, di propulsione e di assistenza. E poichè vogliamo sperare non abbia a protrarsi di molto la situazione anormale dell'A.G.O., ritornata questa libera e indipendente, il lavoro potrà essere intensificato.

— Insomma, avete buone speranze?

— Certamente. Noi domandiamo soltanto di poter lavorare liberamente e senza inciampi alla luce del sole. La mutualità libera non è morta nè morrà. Noi, che siamo fervidissimi propugnatori delle assicurazioni sociali, e che tenacemente reclamiamo la assicurazione malattie, tante volte promessa da tutti i Governi dal 1919 in poi, non ci spaventiamo se le assicurazioni stesse avocano fatalmente le mutue libere dalla loro fondamentale funzione economica. Resta pur sempre un grande compito di educazione da assolvere; ed è questo appunto che rivendichiamo alle libere associazioni di mutualità: dare ai milioni di lavoratori inquadrati nelle Casse di assicurazione la coscienza e la comprensione della importanza e degli scopi sociali delle previdenze obbligatorie.

I telefoni della STAMPA sono così contraddistinti: DIREZIONE: 40-945 — REDAZIONE ed UFFICI della CRONACA 40-946 — UFFICI del «SEGUENDO LA CRONACA»: 40-947 (intercomunali) — AMMINISTRAZIONE: 40-948.

La "Notte settecentesca" al Valentino

E' superfluo ormai ricordare che la caratteristica festa organizzata dalla Promotrice di Belle Arti nel palazzetto del Valentino avrà luogo stasera. La «Notte Settecentesca» si inizierà alle 22,30. Le sale del palazzo appariranno completamente trasformate. Non saranno più le stanze di una casa d'arte: ma diventeranno per l'occasione un angolo di parco suggestivo contornato da originali ambienti celebri nella letteratura francese. Si assicura che interverranno anche gruppi di figure in armonia con l'ambiente settecentesco. Si ballerà con musica antica ed anche al suono di una orchestra modernissima fornita di tutte le «ballerie» indispensabili.

I volonterosi artisti non hanno trascurato niente affinchè la festa riesca sfarzosa e nello stesso tempo confortevole, dato il rigore del tempo ormai perfettamente inglese. I locali saranno tutti riscaldati e dopo l'una incomincerà un accurato servizio di cena. Le danze dureranno tutta la notte.

Come l'altra volta abbiamo detto, la festa è a beneficio della Cassa pia di previdenza per gli artisti ed è sotto il patronato della Principessa Laetitia.

Le sale saranno aperte alle 22,30, e le danze avranno inizio alle 23. I biglietti d'ingresso (oblazione L. 50) si possono ritirare al Circolo degli Artisti in via Bogino, 9, fino alle ore 18 di oggi ed al palazzo della Promotrice al Valentino durante tutta la giornata ed all'ingresso alla festa.

I futuri ufficiali giurano

Nella vasta Piazza d'Armi del nostro Presidio alle 10,30 si è svolta la cerimonia del giuramento degli allievi ufficiali di complemento del Corpo d'Armata, i quali da un mese circa sono sotto le armi. La cerimonia ebbe inizio con la rivista ai giovani allievi, passata dal comandante della scuola colonnello cav. Ravero. Il colonnello stesso, dopo la rivista, spiegata brevemente ed efficacemente la portata e l'importanza del giuramento, invitò i giovani studenti-soldati a pronunziare l'impegno solenne. Ciò che fu fatto con slancio giovanile.

Seguì la consegna della medaglia d'argento al valor militare assegnata al capitano Giuseppe Carpitella, insegnante d'armi e tiro e comandante la compagnia di fanteria-bersaglieri con la seguente motivazione: «Durante un violento attacco nemico che aveva fatto ripiegare le truppe a lui collegate, con tenace ardimento fronteggiava l'avversario assai superiore in forze, attaccandolo vigorosamente alla baionetta. Continuava nell'azione, anche ferito, finchè non veniva catturato — M. Sisemol (Asiago), 8 giugno 1918».

Dopo un perfetto sfilamento in parata gli allievi rientrarono in caserma. Alla cerimonia hanno pure partecipato tre ufficiali dell'esercito peruviano che per alcuni mesi saranno ospiti della nostra città ove vennero appunto per assistere alle varie istruzioni che si svolgono alla Scuola allievi ufficiali di complemento.

Per la borsa di studio in onore del senatore A. Carle

Quarta lista di sottoscrizioni: Comune di Chiusa Pesio, L. 1000 — Comm. Abrate Antonio, 1000 — Signora Emilia Camusi, 1000 — Domenico Sommariva, 1000 — Signora M. Tedeschi ved. Bellarida e dott. L. B. Bellarida, 1000 — Antonio Rucco, 1000 — Ing. Dino Chiaraviglio, 1000 — Comm. Ciro Capord, 500 — Comm. Marsaglia, 500 — Comm. G. Chiesa, 500 — On. prof. R. Bellini, 500 — Deputazione Provinciale di Cuneo, 300 — Prof. gr. uff. Arcaldo Mazziera, 300 — Prof. Garello, 300 — Prof. M. Ponti, 300 — Dott. cav. E. Vecchia, 300 — Prof. F. Rossi, 300 — Amalia Mazzonis Ajello e figli, 300 — Napoleone Leumann, 300 — Marchesa Carle e Giulia Centurione, 300 — Gran croce Cesare Cortinalli, 200 — Avv. G. Albera, 200 — Avv. Lorenzo Bonino, 200 — Ordine dei Medici della Provincia di Torino, 200 — Dott. G. Calissano, 200 — Dott. M. Doffiotti, 200 — Dott. A. Turco, 200 — Prof. Luigi Simonetti, 200 — Marchese Alfonso Ferrero di Ventimiglia, 200 — Prof. Bonomo, 200 — Sen. Pirelli, 200 — Dott. G. B. Rodolfo, 200 — Sindacato Medici Condotti provincia di Torino, 200 — Prof. Luigi Longo, 200 — Prof. Bruno Quarella, 200 — Signora Guglielminetti (Asti), 200 — Signora Teresa Tarchetti Guglielminetti, 200 — Dott. A. Seymandi, 200 — Dott. Mario Bossi, 200 — Dott. Carlo Blavet, 200 — Comm. Giuseppe Tedeschi, 200 — Prof. P. Boggio, 200 — Dott. A. Nicolello, 200 — Dott. G. Virgilio Abbona, 200 — Avv. cav. P. Bonelli, 200 — Rag. E. Bertone, 200 — Signora Anna Bertone, 50 — Dott. E. Rossio (Bordighera), 100 — Notaio Alessandro Maure (Chiusa Pesio), 100 — Conte Giuseppe di Groppello Tarino, 100 — Cav. Gustavo Oester, 100 — Dott. Rino Bandi, 150 — Dott. M. Natrolli, 100 — Prof. P. Fiori, 100 — Dott. G. Cotti (Casaleno), 100 — Prof. Battistini, 100 — Prof. Abba, 100 — Prof. U. Camera, 100 — Barone La Via, 100 — Dott. U. Piola, 100 — Dott. O. Sacerdote, 100 — Dott. G. Dal Pozzo, 100 — Dott. Mario Einaudi, 100 — Dott. O. Casalis, 100 — Prof. G. Pittaluga, 100 — Prof. A. Malan, 100 — Dott. M. Cavalchini, 100 — Prof. G. Ciancini (Grosseto), 100 — Prof. L. Chiapirone, 100 — Prof. Gualfardo Tonnini (Pesaro), 100 — Dott. L. Rossi, 100 — Battì Edoardo, 100 — Dott. F. Casanova, 100 — Dott. G. Sarti, 100 — Comm. avv. De Paolis, 100 — Dott. Giorelli, 100 — Dott. V. Gariazzo, 100 — Dott. F. Gariazzo, 100 — Dott. O. Ferrua, 100 — Prof. Cappelli (Fano), 100 — Dott. G. Gradio, 100 — Dott. F. Sioccada (Padova), 100 — Dott. P. Pellodro (Chieri), 100 — Dott. O. Mazzia, 100 — Dott. A. Rabbeno, 100 — Dott. O. Rocca (Alba), 100 — Dott. C. Gauthier, 100 — Prof. O. Marzoccoli (Roma), 100 — Prof. Dominici, 100 — Dott. Costantini (Gallarate), 100 — Prof. G. Minganzini, 100 — Sen. prof. Geridano Galli (Firenze), 100 — Cesare Goldmann, 100 — Avv. comm. Umberto Ramella, 100 — Comm. Dott. Amedeo Dettotti, 100 — Dott. Cesare Tonelli, 100 — Dott. A. Barzelio (Ceva), 100 — Prof. Alfredo Pozzi, 100 — Malvolta Vincenzo (Rubino), 100 — Signorina Maria Pollini, 100 — Alessandro Villa (Biella), 100 — Prof. A. Piana Pinder, 100 — Prof. dott. Carlo Bertrand, 100 — Prof. Risi, 100 — Dott. P. Valvassore, 100 — Dott. Defendente Coccioia, 100 — Dott. C. P. Manghetti, 100 — Sindacato Medico Fascista Torinese, 100 — Contessa Ruiz de Cardenas Sella, 100 — Comm. avv. G. B. Zanna, 100 — Cav. uff. dott. A. Ferreri, 100 — Marchesa di Gorzegno, 100 — Conte Edoardo Bienon, 100 — P. Aiello, 100 — Giulio Vernolo, 100 — Dott. L. Giglioli, 50 — On. Marini, 50 — Prof. R. Cavino, 50 — Dott. O. B. De Lorenzi, 50 — Dott. O. Maffei, 50 — Infermieri Ospedale S. Giovanni, 50 — Dott. C. Finazzi, 50 — Prof. R. Rossi, 50 — Dott. O. Cassio, 25 — Dott. R. Anna, 25 — Dott. D. Scaglia, 25.

All'Associazione liberale

Per deliberazione della Giunta Esecutiva della locale Sezione del P. L. I., presa in sua seduta dello scorso giovedì, 20 corr. mese, il Consiglio generale della Sezione è stato convocato per le ore 21 di mercoledì prossimo, 26 corrente, per deliberare sul seguente ordine del giorno: «Comunicazioni della Presidenza e dimissioni della Giunta Esecutiva - Elezioni amministrative - Problemi cittadini».

Ricordiamo che questa sera, alle 21, nei locali della Sezione, via Ospedale, 24, avrà luogo la riunione per discutere del caro-viveri, alla quale sono invitati tutti i soci del Partito e le persone che si interessano del problema.

Nuova protesta di combattenti

Riceviamo:

La Giunta esecutiva della Federazione provinciale Torinese dell'Associazione nazionale combattenti, nella sua riunione del 20 corr., ha votato il seguente ordine del giorno: «La Giunta esecutiva della Federazione provinciale combattenti, di fronte al divieto imposto dalle autorità di celebrare la cerimonia del 23 novembre per l'inaugurazione delle bandiere della Federazione dei Combattenti e del Comitato regionale dei mutilati, fa sua la fiera e sdegnosa protesta del Comitato esecutivo per la cerimonia e si rende interprete della dolorosa impressione provata dai combattenti privati per la prima volta della loro libertà di svolgere le loro cerimonie inspirate al più puro patriottismo e celebrate sempre con la più alta compostezza civile».

Arrivo di salme gloriose

Stamane giunsero da Mestre 34 gloriose salme di caduti per la Patria. Sono destinate a Torino le seguenti: capitano Giuseppe Graglia; caporale Lorenzo Paglia, e soldato Carlo Siusso. Poichè prossimamente arriveranno altre gloriose salme, i solenni funerali collettivi avranno luogo domenica, 30 corrente novembre.

Onorificenze

In questi giorni S. M. il Re *motu proprio* ha nominato Cavaliere della Corona d'Italia il Rag. *Carlo Ghigo*.

Gli amici, ricordando le molte benemerenze del neo-Cavaliere il quale, in unione al proprio fratello ed al Cav. Garello, è stato promotore della fiorente Ditta Magliola & C. di Settimo Torinese, ed oggi sta compiendo la elettrificazione della tramvia Torino-Regio Parco-Settimo, il che apporterà notevoli benefici alle popolazioni interessate, vivamente si congratulano per tale meritata onorificenza che corona una vita di intenso lavoro.

S. M. il Re, *motu proprio*, si è degnato di nominare Cavaliere della Corona d'Italia, l'Avv. *G. Carlo Pavanini* della Banca Agricola Italiana, per le sue benemerenze civili e filantropiche.

I numerosi amici vivamente si congratulano.

Il Maresciallo CC. RR. *Chianchiano Remo* è stato nominato Cavaliere della Corona d'Italia. Amici e colleghi si congratulano.

I guai di una ricevuta

(Tribunale Penale di Torino)

Il curioso episodio che ha avuto ieri il suo seguito giudiziario alla sezione VII risale a più di quattro anni or sono, ed ha avuto la sua discussione dopo un lungo dibattito preliminare in tema di competenza, finquando la suprema Corte di Cassazione — risolvendo il conflitto di competenza — rinviò gli imputati davanti all'autorità giudiziaria ordinaria. Erano imputati, col maggiore Giacomo Botto, il commerciante Luigi Bertasso e la signora Marietta Gamba maritata Nardina. Ecco i fatti che han dato origine alla curiosa vertenza. Il 10 giugno 1920 gli agenti investigativi Bernardi e Lauricella, addetti alla vigilanza sui consumi, si presentarono al magazzino Bertasso in via Giacinto Collegno, 35 e vi rinvenivano 250 camicie militari e 150 coperte di lana. Interrogato, il Bertasso dichiarò che la merce era tenuta ivi in deposito da certo Felice Martina, che era il legittimo proprietario. Gli agenti andarono qualche ora dopo a casa del Martina, e la moglie di questi dichiarò loro che camicie e coperte erano state acquistate, durante l'anno presso il commissariato militare e regolarmente pagate. A prova delle sue asserzioni la signora esibì una ricevuta, datata 18 marzo 1920, e per l'importo di 3250 lire, rilasciata appunto dal maggiore Giacomo Botto. Gli agenti alla presentazione del documento che parve regolare non elevarono obbiezioni e se ne andarono. Senonchè un anno dopo, e cioè il 19 maggio 1921, si presentava all'ufficio consumi presso la Prefettura, tale Carlo Reggiori dichiarando che la ricevuta esibita dalla signora Gamba Martina agli agenti — il 10 giugno 1920 — era stata essendo stata compiacentemente rilasciata, il 10 giugno stesso, dal maggiore Botto al Bertasso, che la rimise poi alla Gamba per giustificare il possesso della merce. Le rivelazioni del Reggiori, il quale aggiunse che la circostanza suddetta era a conoscenza pure di altre persone, e tra queste di certo Attilio Margaritora, alla cui presenza la Gamba aveva esplicitamente confessato la vicenda, portarono ad una lunga indagine che si concluse coll'elevazione a carico del Botto, del Bertasso e della Gamba di diverse imputazioni.

Il maggior Giacomo Botto fu accusato dei reati di cui agli art. 172, 190 e 250 del Codice Penale per l'Esercito, per aver recentemente rilasciato la ricevuta in questione, attestante falsamente che il Botto, nella sua qualità di maggiore presidente della Commissione per l'alienazione di materiali militari, ricevette da Martina Felice 3250 lire, colla circostanza che l'Amministrazione militare potè risentire un danno superiore alle lire 500, e che egli era amministratore militare coll'aggravante ancora del tempo di guerra; inoltre dei reati di cui agli art. 183 e 236 C. P. E., perchè essendosi il 10 giugno 1920 procurato i sigilli dello Stabilimento riserva vestiario di Torino fece dei medesimi una fraudolenta applicazione ed un uso pregiudizievole per l'Amministrazione militare apponendoli alla falsa ricevuta.

Il Bertasso e la Gamba furono imputati di avere fatto uso dell'atto pubblico falso emesso dal Botto. All'udienza, come già in istruttoria, gli imputati si sono difesi strenuamente protestandosi innocenti. Secondo le loro dichiarazioni il Botto avrebbe rilasciato la ricevuta a copertura di tutti gli acquisti di merce fatti anche per quantitativi minimi dal Martina presso lo Stabilimento. La denuncia del Reggiori fu originata unicamente dal malanimo che egli nutriva contro il Martina, di cui era stato socio in una combinazione commerciale. Nel fare la denuncia il Reggiori, secondo gli accusati, non fu mosso che dal desiderio di creare fastidi al Martina con cui era in attrito. Nella l'istruttoria ha rivelato a sfavore degli accusati, uno dei quali, il Botto, è risultato valoroso e retto ufficiale. Le risultanze processuali non convinsero i giudici della colpevolezza dei tre imputati, che vennero dichiarati assolti per insufficienza di prova.

Pres.: cav. Zanotti; P. M.: cav. Di Majo; Difesa: avvocati C. F. Roggieri, Farinelli, Bardanzellu e Rattone; Canc.: Mazzone.

Carabinieri assolti

(Tribunale Penale di Torino)

I carabinieri Rolle e Guala erano stati querelati dal signor Gaido Carlo perchè, a tarda sera, si sarebbero presentati in casa di esso minacciandolo di arresto se egli non poneva termine ad una contestazione che aveva coi famigliari di uno di essi, e cioè del Rolle. I due carabinieri erano stati rinviati a giudizio del Pretore che li aveva mandati assolti perchè non aveva ritenuto provata la minaccia dell'arresto. Il Procuratore del Re aveva, però, interposto appello contro tale sentenza e i due carabinieri furono nuovamente sottoposti al giudizio del Tribunale, il quale, ritenendo esso pure non provata la ingiustificata minaccia di arresto, confermò la loro assoluzione.

Presidente: cav. Barberis; P. M. barone Scalfaro; P. C.: avv. I. Perrone; Difesa: avv. E. Mollard; Cancelliere: Chiariolo.

A proposito della sparizione di una spilla

Il 31 ottobre u. s. venne pubblicata la notizia che della sparizione d'una preziosa spilla era stato incolpato il signor Luigi Frosi. Ora, l'avvocato del signor Frosi ci comunica, con preghiera di pubblicazione, che «l'autorità giudiziaria non ebbe a procedere nei confronti dell'orefice signor Luigi Frosi, per l'insussistenza di qualsiasi sua responsabilità nel fatto».

Urto fra veicoli

In corso Regina Margherita angolo corso Valdocco un tram della linea n. 17 investiva un carro trainato da un cavallo, condotto dal carrettiere Andrea Aicardi, di 44 anni, abitante in strada San Martino, 230. L'Aicardi venne gettato a terra e riportò contusioni ed abrasioni al viso. Con l'auto-barella municipale, che transitava in quel momento nella suddetta località, il ferito era trasportato all'Astanteria Martini, dove riceveva le cure del caso ed era giudicato guaribile in una decina di giorni. Carro e quadrupede erano consegnati ad un compagno di lavoro dell'Aicardi.

Denunzie di furti

Il signor Jona Mario, abitante in via Po 50, denunziò la scomparsa di un brillante del valore di L. 500 incastrato in un monile della sua signora. La Questura, presa conoscenza delle circostanze della scomparsa, fermò i suoi sospetti sulla cameriera Vecchiettini Lucia di Cesare, d'anni 19. Sottoposta a interrogatorio, la giovane dapprima negò ma poscia ammise di aver preso il brillante, ma non volle finora dire dove la refurtiva si trova.

— La signora San Lorenzo Viglione Rosa, d'anni 70, abitante in via Andrea Doria 12, denunziò a sua volta la scomparsa di 20.000 lire che custodiva in un cassetto del comò.

— Il signor Cerruti Carlo, d'anni 28, abitante in piazza Statuto 9, conviveva maritalmente con certa Decurtis Anna, d'anni 27, di Napoli. Ritornando a casa il Cerruti constatò la scomparsa della compagna e di lire 20.000, nonchè di numerosi attrezzi di cucina. Quali complici della donna furono segnalati certi Niccolini Gennaro, d'anni 21, da Napoli, e Finaldi Antonio, da S. Giovanni a Teduccio, d'anni 30. Quest'ultimo fu tratto in arresto.

— Un sacco di biancheria del valore di un migliaio di lire fu rubato al lavandaio Cocchis Giovanni, abitante in Bertoulla.

Principi in viaggio

Col diretto delle 20,25 è partito ieri per Firenze il Duca di Genova, accompagnato dalla Famiglia.

Il Duca degli Abruzzi, salutato alla stazione di Porta Nuova dal fratello Duca d'Aosta, è partito per Milano alle ore 20,10.

Conferenze

Questa sera, alle ore 21, nel salone dell'Istituto Margherita di Savoia, corso Galileo Ferraris, 25, il dott. prof. Riccardo Guglielminetti terrà una conferenza, a favore del Comitato di difesa dei fanciulli, sul tema: «L'anima dell'uomo, della donna e del fanciullo nel poema di Dante».

NOTE SPICCIOLE

Banda musicale San Donato. — Domenica festa di S. Cecilia, gita a Foletto. Partenza da P. S. alle 8,30. Adesioni e schiarimenti presso il direttore Felice Taricco, via S. Chiara, 60.

Società mutua panettieri. — I proprietari soci e non soci sono invitati all'assemblea lunedì, alle ore 16, in via Basilica, 5.

Sindacato del Commercio. — Assemblea dei mediatori e periti commerciali, questa sera, alle ore 21, in sede.

Comitato Pro-Regio Parco. — Si è costituito sotto la presidenza del cav. Cerruti, un Comitato per la tutela degli interessi del borgata.

Sindacato fascista tramvieri. — Questa sera, alle 21 assemblea degli operai d'officina, dei binari e squadra aerea dell'azienda. Lunedì alle 14, assemblea degli operai di notte e dei manovali.

Istituto superiore di magistero. — Il 10 dicembre sarà iniziato un corso speciale di cultura magistrale per la preparazione dei maestri al nuovo indirizzo didattico.

Associazione mutilati di guerra. — Riunione in sede, alle 14 di domani, domenica, per la cerimonia al Pantheon.

Associazione Nazionale Combattenti. — I soci sono invitati ad intervenire alla solenne inaugurazione delle lapidi degli eroi ed alla benedizione dell'Albo d'oro dei Caduti Piemontesi che avrà luogo domenica 23 corr. alle ore 15. Adunata ore 14,30, sede sociale (via Corte d'Appello 4).

Associazione bersaglieri. — Domenica elezioni parziali in sede. Le urne rimangono aperte dalle ore 11 alle 18.

Unione tecnici metallurgici. — Domenica alle 10, riunione Consiglio direttivo in sede, via dei Carmine, 13.

Federazione associazioni militari. — Assemblea martedì alle 21, in via Lagrange 7, dei delegati federali e di quelli che intendono aderire.

Centuria Gerraglio. — Domenica adunata in divisa, alle ore 8, in caserma.

Legione Presinari. — Domenica adunata in divisa alle ore 8, in caserma. Squadra ginnastica adunata allo Stadium.

Associazione reduci della Libia. — Riunione domenica, in sede, alle ore 9 e alle 14, per la cerimonia al Pantheon.

Giovani esploratori italiani. — Lo reparto adunata oggi alle 14 di tutti gli elementi liberi in borghese. So e 6.o reparto adunata stasera alle 20,30 in sede. Domenica ore 8, adunata di tutti gli inscrivendi al corso premilitare alla palestra di via Mercantini; alle 14 adunata obbligatoria di tutti gli esploratori alla Palestro.

Sezione M. S. operai tabaccai. — Questa sera alle ore 21, assemblea generale.

Centuria ciclisti G. Faggi. — Tutti i militi domani alle 8 dovranno ritrovarsi — e far ritirare da persona di loro fiducia — la propria bicicletta in caserma.

Federazione nazionale Arditi d'Italia. — Questa sera assemblea straordinaria.

Corporazione fascista impiego privato. — Tutti gli impiegati privati sono convocati per questa sera, alle 21, in sede. Particolare invito è rivolto agli impiegati d'assicurazioni e di banca.

Federazione Nazionale Arditi d'Italia. — Questa sera sabato vi è adunanza generale in sede via Bersine 3, ore 21 precise.

GLI SPETTACOLI D'OGGI

CHIARELLA (Stagione d'opera). — Ore 21: «Manon» opera, di Massenet.
CARIGNANO (Compagnia comica di Antonio Gandusio). Ore 21: «Quando i cavalieri erano prodi» commedia di Marlow.
ALFIERI (Compagnia d'operette D. Lombardo). — Ore 21: «La bambola della prateria» operetta di Lombardo.
BALBO (Stagione d'opera). — Ore 21: «Gioconda» opera di A. Ponchielli.
ROSSINI (Compagnia piemontese M. Casaleggio). — Ore 21: «Le miserie d' monssù Travet» commedia di V. Bersezio.
GIANDUJA (Marionette torinesi Fratelli Lupi). — Ore 21: «I set castei dël Diao» bizzarria fantastica.
SORISE (Riviste). — Ore 21: «Mondo cane».
ODEON (Riviste Sanfiorenzo). — Ore 21: «E' tornato Salomone» di Calandrino.
VARIETÀ MAFFEI — Stasera Varietà.
SALONE GHERSI — «Terra vergine», con Alice Terry - «Saltarello e il suo delitto», comica.
CINEMA VITTORIA — «Le memorie di un monaco» - «Match Italia-Svezia», attualità sportiva.
CINEMA STATUTO — «Le tre Marie di Don Giovanni» - Comica finale.

Gli spettacoli di domani

Chiarella - Ore 15: «Carmen» opera di Bizet; ore 21: «Manon» opera di Massenet — **Carignano** - Ore 15: «Quando i cavalieri erano prodi» commedia di Marlow; ore 21: «Dichy» commedia di Armont, Gerbidon e Manoussi. — **Alfieri** - Ore 15 e 21: «La bambola della prateria» operetta di Lombardo — **Balbo** - Ore 15: «La Bohème» opera di G. Puccini; ore 21: «La Gioconda» opera di Ponchielli — **Rossini** - Ore 15: Le miserie d' monssù Travet» commedia di V. Bersezio; ore 21: «L'bela» commedia di P. Pistono — **Gianduja** - Ore 15 e 21: «I set castei dël Diao» bizzarria.

Stato Civile di Torino

21 novembre 1924

NASCITE: 7: maschi 3, femmine 4.

MORTI: Museo Delfina vedova Girardi, d'anni 86, di Riva di Chieri, agiata, corso Vittorio Emanuele, 62 — Bertolotti Paola m. Richetto, id. 61, di Torino, agiata, strada Bertholaia, 143 — Demarchi Rodolfo fu Matteo, id. 56, di Vill, esercente, via Borgo Dora, 23 — Rua Ernesto fu Felice, id. 71, di Torino, orefice, via Roma, 25 — Boulliard Mary m. Lelli, id. 36, di Torino, casalinga, corso Farini, 23 — Troglio Giovanni fu Giovanni, id. 56, di Crissolo, negoziante, via Cuneo, 15 — Costanelli Maria di Giuseppe, id. 36, di Dennas, operaia, via Roma, 43 — Ruella Eugenio fu Giuseppe, id. 75, di S. Martino Alfieri, agiato, corso Moncalieri, 104 — Serti Alvaro di Ferdinando, id. 19, di Livorno, soldato — Ferelli Giovanna m. Marcarella, id. 60, di Vigone, casalinga — Campello Maria di Teofilo, id. 37, di Torino, impiegata — Bellone Giuseppe fu Pietro, id. 43, di Settimo d'Asti, contadino — Bardone Maria vedova Cavallotti, id. 68, di La Morra, casalinga — Cabrinolo Vito di Francesco, id. 30, di Torino, studente — Stroka Gustavo fu Enrico, id. 50, di Asti, elettricista — Lavagna Carlo fu Dalmazzo, id. 72, di Quargnento, giardiniere — Tournour Carlo di Alberto, id. 11, di Bardonecchia, scolaro — Ramella Margherita fu Paletto, id. 89, di Settimo T., casalinga.

N. B. — Nella Nota del 20 leggasi: Bottino Angela m. Trinchero, d'anni 73, di Ovada, casalinga.

Minori d'anni sei, 4. Totale 23, di cui a domicilio 6, negli ospedali, istituti, ecc. 11. Non residenti in questo Comune, 3.

MERCATI

CEREALI

Alessandria, 21. — Fave da L. 90 a 100 — Riso da L. 100 a 150 — Ceci da L. 130 a 150 — Avena da L. 100 a 150 — Meliga da L. 100 a 113 — Segala da L. 100 a 105 — Avena da L. 95 a 100 — Fagiuoli secchi nuovi da L. 140 a 200; per quintale, al tenimento.

Nizza Mont., 21. — Grano nazionale da macina L. 150 — Grano estero di forza L. 157 — Meliga nostrana in grana L. 117 — Meliga nostrana in farina L. 150 — Segala L. 130 — Avena L. 100 — Farina B al 75 % L. 160 — Farina H superiore L. 160 — Farina marca A L. 150 — Farina OO L. 155 — Farinaccio L. 105 — Crusca L. 90 — Cruschello L. 86 per quintale.

FORAGGI

Udine, 21. — Fieno dell'alta di prima qualità, al quintale da L. 35 a 37; id. id. seconda qualità da L. 32 a 34 — Fieno della Bassa di prima qualità da L. 32 a 34; id. id. seconda qualità da L. 30 a 32 — Erba Spagna da L. 36 a 39 — Paglia da L. 14 a 17 — Strame da L. 10 a 12.

ULTIME NOTIZIE

Il trattato anglo-russo ripudiato dal Governo di Baldwin

Tre recise Note a Mosca

(Servizio speciale della «Stampa»)

Londra, 21, notte.

Stasera, improvvisamente, in contrasto con le previsioni dei giornali tanto sulla procedura quanto sul contenuto della replica inglese alla Russia il Foreign Office pubblica il testo di tre comunicazioni fatte stamane a Rakowsky e tali da condurre le relazioni anglo-russe all'orlo di una rottura immediata. Informazioni ufficiose indussero ripetutamente a credere che le conseguenze logiche della campagna elettorale conservatrice finissero per non aver corso. Parecchi giornali riferirono che in seno al Gabinetto esisteva una corrente incline a smussare gli angoli colla Russia ed un'altra decisa ad agire in senso contrario. Quest'ultima evidentemente ha prevalso: il Governo si è tenuto in linea con la sua impostazione elettorale.

Le comunicazioni del Foreing Office all'incaricato di affari russo, Rakowsky, sono tre: due lettere sottoscritte dall'on. Chamberlain ed una terza firmata dal capo sezione signor Gregory. La più importante è la più breve. Essa dice:

«Il Governo inglese ha passato in rassegna i trattati negoziati dal suoi predecessori col Governo dell'Unione dei Sovieti e firmati l'8 agosto u. s. Ho l'onore di informarvi che, dopo matura riflessione, il Governo inglese non si trova in grado di raccomandare i trattati in parola alla considerazione del Parlamento, nè sottoporli al Re per la ratifica di S. M. Ho l'onore di essere con alta considerazione, ecc., ecc. — F.to: Chamberlain».

La seconda comunicazione sottoscritta da Gregory, dice:

«Ho sottoposto al ministro degli Esteri la vostra lettera a me indirizzata in data 8 novembre. L'on. Chamberlain mi incarica di rispondere che egli ha fatto esaminare i documenti lasciati agli atti nel Foreign Office dal suo predecessore e che la vostra nota del 27 ottobre sul messaggio del signor Zinovieff alla Commissione centrale comunista d'Inghilterra non è stata trovata tra essi. L'onorevole Chamberlain, naturalmente, si trova al corrente della sostanza di questa nota che fu comunicata a Mosca, ma egli non intende dipartirsi dalla decisione a voi comunicata dall'on. MacDonald e risultante dagli atti di questo Ministero, secondo cui la nota in questione era una di quelle che il Governo inglese non può consentire a ricevere. Molto sinceramente il vostro J. D. Gregory».

Questa comunicazione rivela per la prima volta una circostanza impreveduta. Giova ricordare che alla nota di protesta inviata dal Foreign Office il 24 ottobre al Governo russo per chiedere spiegazioni sulla famosa lettera di Zinowieff, Rakowsky rispondeva personalmente il 25 ottobre, esprimendo la propria certezza che la lettera non poteva essere autentica e poscia fece pervenire la risposta governativa di Mosca in data 27 ottobre, nella quale la lettera di Zinowieff era dichiarata apocrifa e si esigeva la punizione di tutti coloro che, in seguito alle debite indagini fossero risultati colpevoli o complici del falso. L'odierna comunicazione di Gregory attesta che questa nota moscovita presentata da Rakowsky venne respinta da MacDonald. Evidentemente, Rakowsky replicò con una nuova nota in data 8 novembre, forse riconfermando la nota precedente. Il nuovo ministro degli esteri, a sua volta, conferma la inaccettabilità della nota del 27 ottobre.

Quanto poi a quella personale di Rakowsky in data 25 ottobre, essa riceve una risposta piuttosto diffusa da Chamberlain. Questa è la terza comunicazione della serie odierna. Si apre con qualche nota polemica sugli argomenti portati da Rakowsky per dimostrare apocrifa la lettera di Zinowieff. Ma questa discussione è troncata in un paragrafo successivo, il quale dice:

«Non è necessario scendere a dettagli, giacchè le informazioni in possesso del Governo inglese non lasciano esitazione nella sua mente in merito all'autenticità della lettera di Zinowieff. Epperò il Governo inglese non è disposto a discutere la questione».

Il paragrafo successivo avverte Rakowsky che la nota inglese di protesta non concerneva solo la lettera di Zinowieff. Il Governo inglese non si lagna dell'attività propagandistica rappresentata da un particolare messaggio. Al contrario.

«Le lagnanze si estendono a tutto un complesso di propaganda rivoluzionaria, di cui la lettera di Zinovieff è un chiaro esempio, che talvolta è condotta in segreto e talvolta anche all'aperto. I pronunciamenti del signor Zinovieff, pubblicati attraverso il mondo, sono la prova sufficiente della propaganda alla quale personalmente si abbandona la Terza Internazionale, a cognizione e col consenso del Governo dei Sovieti, ed è questo sistema che, all'avviso del Governo inglese, riesce incompatibile con ogni solenne impegno assunto dal Governo di Mosca».

Chamberlain termina, richiamando gli ammonimenti contenuti nella originaria nota inglese sulla connessione tra Governo dei Sovieti ed Internazionale comunista e sulla impossibilità di buone relazioni diplomatiche se queste anomalie non venissero tolte di mezzo. Chamberlain conferma i moniti suddetti e termina così:

«Il Governo dei Sovieti farà bene a pesare con cura le conseguenze che terrebbero dietro se questo pronunciamento venisse ignorato».

Tali i documenti. Si spalanca ora un panorama di incalcolabili eventi diplomatici anglo-russi con annessi e connessi. **M. P.**

Ex segretario di Venizelos ferisce gravemente a Parigi l'addetto navale greco

Parigi, 21, notte.

Stamane alle 11,30 un giovane abbastanza elegante, presentatosi alla Legazione di Grecia chiedeva di parlare al comandante Papalexipoulos, addetto militare navale. Appena fu in presenza del comandante, senza pronunciar parola, gli sparava contro parecchi colpi di rivoltella ferendolo gravemente all'addome; il feritore si lasciava arrestare senza opporre resistenza. Interrogato dal commissario ha dichiarato di aver agito per motivi strettamente personali. E' un cretese, di 30 anni, certo Veritatis, che fu segretario di Venizelos. Le condizioni del comandante sono gravi (Stefani).

Nave da guerra spagnuola che lancia appelli di soccorso

Parigi, 21, notte.

La stazione radiotelegrafica di Marsiglia annunzia di aver ricevuto un messaggio annunziante che la nave da guerra spagnuola *Larrachè*, di cui si ignora la destinazione, ha lanciato degli appelli per radio invocanti soccorso.

Il lutto britannico per la morte del "Sirdar"

(Servizio speciale della «Stampa»)

Londra, 21, notte.

Cairo è in lutto per la morte del Sirdar, avvenuta nella notte scorsa. Le estreme speranze di ieri sera non tardarono a svanire del tutto e il generale Stack al quale i medici praticarono iniezioni di morfina per alleviare i suoi spasimi, morì senza sofferenze verso mezzanotte. Stamane venne estratta dalla salma la pallottola mortale che si era conficcata nel fegato. Si constatò che era una di quelle pallottole così dette *dum dum* con la punta suddivisa in modo da poter espandersi nell'urto con la vittima. Un altro proiettile dello stesso tipo fu ritrovato nell'automobile del generale.

Alte personalità nel complotto?

I circoli egiziani appaiono costernati. Dagli edifici dei residenti stranieri e dagli uffici governativi sventolano le bandiere a mezz'asta. Il Sirdar era popolarissimo fra i ceti della comunità inglese. L'associazione britannica si è riunita nel pomeriggio per considerare il da farsi. In molti ambienti inglesi si deplorano le osservazioni uscite in qualche organo londinese allo scopo di prevenire l'adozione di «misure imperialistiche» da parte del Governo britannico. Negli ambienti suddetti si ritiene arrivato il momento di affrontare la questione egiziana, senza riguardi alle dottrine di parte, ma sulla unica base dei fatti puri e semplici e delle loro conseguenze immediate.

A proposito di queste ultime giova notare che il colonnello Russell, comandante della polizia del Cairo e il signor Boyd, direttore del dipartimento europeo della pubblica sicurezza egiziana, hanno chiesto all'alto commissario britannico, lord Allenby, di essere esonerati dal compito di dirigere le indagini sull'attentato contro il sirdar. Si tratta di due funzionari inglesi, nominalmente al servizi del Governo egiziano in base a quell'incrocio di poteri e incombenze che fu concordato insieme con la dichiarazione di indipendenza fatta tre anni fa. I due funzionari motivano sintomaticamente la loro domanda di esonero, sostenendo che le indagini sull'attentato potranno essere più efficaci per il tramite di altri organi a disposizione del Governo egiziano. Si riferisce che, in occasione di attentati precedenti i due funzionari si convinsero della esistenza di estesi complotti che implicavano certe personalità eminenti, per cui la loro veste di funzionari inglesi, nelle circostanze attuali, verrebbe a trovarsi in imbarazzo a meno che l'inchiesta venisse affidata loro con pieni poteri, ciò che nella situazione attuale non è possibile. Si aggiunge che la loro partecipazione alle indagini è anche inopportuna, dal momento che spetta al Governo egiziano di assicurare i colpevoli alla giustizia e di assodare tutte le responsabilità al riguardo.

I funerali del generale Stack avranno luogo domattina alle 10 con l'intervento delle truppe inglesi ed egiziane, di dignitari egiziani ed esteri e di rappresentanze delle comunità straniere.

Finora non è stato eseguito alcun arresto degno di rilievo.

Il tono della protesta inglese

Un annuncio ufficiale sulle intenzioni del Governo in merito alla situazione in Egitto verrà pubblicato domani contemporaneamente qui a Londra e al Cairo. L'agenzia che preannuncia questa mossa riferisce altresì che negli ambienti bene informati si giudica bensì che il Governo egiziano non può essere tenuto responsabile dell'assassinio del generale Stack, ma che in pari tempo esso non può sottrarsi moralmente alle conseguenze dell'accaduto. Le prospettive di cooperazione fra Inghilterra ed Egitto, che apparvero piuttosto problematiche in seguito alla recente visita di Zagloul pascià qui a Londra, possono essere intimate anche più dall'uccisione del Sirdar. Tuttavia, nei circoli ufficiali si esclude esplicitamente che il Governo intenda usare l'attentato come pretesto per l'annessione del Sudan. A questo riguardo si assicura che l'avvenuta nomina di due differenti persone a coprire la carica di Sirdar e di governatore sudanese, le quali fino a ieri erano concentrate nella persona del generale Stack, non riveste speciale significato politico, trattandosi di una misura di carattere più o meno temporaneo.

E' smentito in senso che la flotta inglese del Mediterraneo abbia ricevuto l'ordine di salpare da Malta alla volta di Alessandria. In quelle acque si trova dal 4 novembre la dreadnought *Valliant* in base ad un programma di vecchia data.

MacDonald ha commemorato oggi durante una cerimonia laburista il generale Stack, elogiando la bontà d'animo e il senso del dovere di questo soldato, che con l'ex-Premier ebbe frequenti contatti. MacDonald si astenne da ogni e qualsiasi accenno politico alla situazione in Egitto.

La richiesta di provvedimenti radicali continua nella stampa conservatrice, mentre quella liberale la contrasta oggi per bocca della *Westminster Gazette*, benchè il lloydgeorgiano *Daily Chronicle* accenni ad appoggiarla. Le esortazioni ad agire radicalmente equivalgono a chiedere che sia fatta *tabula rasa* dell'indipendenza e del regime rappresentativo in Egitto. Così almeno la interpretano gli organi di opposizione. Una parte del partito conservatore non perdonò mai al Gabinetto di coalizione del 1922 la dichiarazione dell'indipendenza egiziana. Quattro membri del Gabinetto che si assunse la responsabilità di questo atto, essia Curzon, Chamberlain, Birkenhead e Churchill, appartengono all'attuale Gabinetto di Baldwin.

Il *Times* pronostica che il prossimo annuncio delle intenzioni governative conterrà probabilmente la dichiarazione che dai trattati che regolano le relazioni anglo-egiziane emerge per l'Inghilterra il diritto di intervenire in Egitto, a difesa dei residenti esteri e tanto maggiormente dei sudditi britannici. **M. P.**

La morte della signora Harding

New York, 21, notte.

Stamane è morta la signora Harding, vedova del presidente degli Stati Uniti d'America. (*Stefani*).

Il corpo dell'ammiraglio Cabral ritrovato

L'apparecchio incendiato dalla sigaretta?

(Servizio speciale della «Stampa»)

Parigi, 21, notte.

Si annunzia da Ostenda che si è finalmente scoperto ieri il corpo dell'aviatore portoghese ammiraglio Sacadura Cabral. Tuttavia i commissari marittimi di Ostenda, Newport e Zeebrugge non hanno ancora ricevuto alcuna conferma ufficiale di questa scoperta. Non si è potuto nemmeno ricostruire la causa del tragico accidente che ha costato la vita all'ardito aviatore. Gli amici dell'aviatore portoghese ricordano che Cabral aveva l'abitudine di fumare [illegible] sigarette a bordo e suppongono [illegible] ancora accesa [illegible] abbiano potuto appiccare il fuoco all'apparecchio.

Jaurès nel trionfo del Pantheon

Le ceneri in viaggio per Parigi - Le estreme cerimonie odierne alla Camera - Le danze ed il discorso di Herriot dinanzi al catafalco.

(Servizio speciale della «Stampa»)

Parigi, 21, notte.

L'apoteosi di Jaurès è cominciata oggi: oggi infatti che ad Alby le sue ceneri sono state tolte dal mausoleo, nel quale riposavano dall'indomani del giorno in cui fu assassinato, per essere trasportate a Parigi, dove saranno solennemente tumulate domenica nel Pantheon.

Il Ministro del Lavoro, Godart, è giunto stamane ad Alby per rappresentare alla cerimonia il Governo, ed in quella città si erano pure dato convegno, oltre a numerosi parlamentari, il sindaco di Carmaux, il segretario generale della Confederazione del Lavoro, Jouhaux, il sindaco di Alby, i rappresentanti del Dipartimento del Tarn, che Jaurès aveva rappresentato alla Camera per tanti anni. Un grande numero di minatori di Carmaux e di Alby aveva voluto venire a rendere l'ultimo omaggio alla salma del grande tribuno ed ottanta di essi la scorteranno nel suo viaggio a Parigi.

Alle ore 15, un lungo corteo si è formato nella piazza centrale di Alby, dirigendosi verso il Cimitero, dove alle 15,30 le ceneri di Jaurès furono trasportate su di un carro monumentale trascinato da sei cavalli ed ornato con drappi rossi e tricolori. Nessun discorso è stato pronunciato. Soltanto le musiche ed i cori hanno tradotto i sentimenti della folla. La bara di Jaurès ha attraversato le principali strade della città ed è giunta al tramonto alla Stazione. I minatori, in costume da lavoro, e giovinette recanti delle palme inquadravano il mero funebre. Nella corte della Stazione le Delegazioni e la folla hanno sfilato dinanzi al carro.

La salma partirà stanotte per Parigi, dove giungerà domani sera, alle 22,20. Il Ministro Godart e le Delegazioni ufficiali, nonchè i minatori di Carmaux, viaggeranno collo stesso treno. A Parigi la salma sarà ricevuta dal Presidente della Camera, Painlevé, dal Ministro della P. I., François Albert, dai questori della Camera e dal comandante di Palazzo Borbone. La salma sarà trasportata alla Camera, nel salone Casimir Perrier, le cui pesanti porte di bronzo non si sono aperte se non per le esequie di Gambetta e di Mirbeaux. E' stato eretto un catafalco, sul quale la bara verrà deposta. Essa sarà vegliata durante la notte dai membri della famiglia, dagli amici personali del defunto, dalle Delegazioni dei gruppi della Camera del Partito socialista, del Partito repubblicano socialista, del Partito radicale, della Confederazione del Lavoro, della Lega dei diritti dell'uomo, della Federazione delle Cooperative, del Grande Oriente di Francia, e degli operai di Carmaux.

La veglia funebre si prolungherà sino alle 10 di domenica mattina, ora nella quale la bara sarà trasportata sul peristilio di Palazzo Borbone, ove è stato eretto un immenso tumulo. Il colonnato di Palazzo Borbone sarà per metà coperto da un immenso velario tricolore. Il pubblico sarà ammesso a sfilare sul marciapiedi prospiciente la cancellata del Palazzo Borbone, ed alle 11 e mezza sarà eseguito un concerto con cori in una delle sale di Palazzo Borbone. Alle 13, la bara sarà posta su di un piano mobile, lungo 25 metri ed alto 5, e sarà trasportata a braccia da 70 minatori di Carmaux, in costume da lavoro, cioè, con blouse nera e cintura rossa. La bara, ravvolta in un drappo nero, sarà coperta da una grande sciarpa tricolore.

L'arrivo al Pantheon è fissato per le ore 2. Il Presidente della Repubblica, i Presidenti delle Camere, i marescialli, il Corpo diplomatico ed i Corpi costituiti, avranno già preso posto nell'interno del Pantheon. Nel fondo della navata è stato eretto un immenso catafalco, che raggiunge quasi la volta. Una vasta scalinata darà accesso al catafalco, e in questa navata eleganti danze ritmiche saranno eseguite da allieve del Corpo di ballo dell'Opera. Delle donne piangenti, vestite di bianco e recanti lunghi veli violacei, riceveranno sulla piazza del Pantheon la bara. Le musiche ed i cori eseguiranno la *Marcia del Popolo*, del maestro Carpentier. Un solo discorso verrà pronunziato dal Presidente del Consiglio, Herriot, dopo di che verrà eseguito il canto dell'Apoteosi. Durante tre giorni, cioè, sino a mercoledì prossimo, il pubblico sarà ammesso a sfilare dinanzi alla spoglia mortale di Jaurès, al Pantheon, dopo di che questa verrà tumulata.

Il colpo di scena nel delitto di Piacenza

Come vennero assicurati alla giustizia gli assassini del mutilato Lertua

Piacenza, 21, notte.

I nuovi arresti per l'assassinio del mutilato Ercole Lertua, avvenuto la notte del 7 ottobre scorso a Roncaglia, hanno dato all'istruttoria del truce delitto un nuovo corso ormai decisivo. Luce completa sarebbe fatta su questo episodio che commosse così profondamente la popolazione non solo della nostra città e provincia, ma dell'Italia intera che ha assistito per così lungo tempo all'infuriare delle fazioni divenute nel Piacentino così acute soprattutto per l'opera del capitano Barbiellini, elevato nell'aprile agli onori della deputazione nazionale e recentemente messo in disparte a seguito dell'inchiesta Igliori.

Degli arrestati odierni Bavagnoli Guido, d'anni 36, Bassi Emilio, di anni 27, da Roncaglia, bracciante, Ronchetti Antonio, d'anni 19, nato a Roma e Decca Giuseppe, pure di anni 19, i primi due non hanno potuto reggere alla pressione degli interrogatori stringenti dell'autorità di pubblica sicurezza, ed hanno finito per confessare di essere gl'autori dell'orribile delitto. Il Ronchetti, impiegato presso l'Ufficio del Dazio in Comune, abitava a Le Mose, ove recavasi ogni sera dopo l'ufficio. Era stato segretario del Fascio di Mortizza fino allo scioglimento del Fascio stesso, avvenuto in seguito alla annessione del Comune di Mortizza a Piacenza. Rappresentava la Sezione fascista di Mortizza nel Direttorio della Sezione di Piacenza. Era membro del Direttorio dei Sindacati Impiegati Comunali e apparteneva agli Avanguardisti di Mortizza. Il Bavagnoli era centurione degli avanguardisti stessi.

L'interrogatorio degli arrestati

Circa il modo con cui l'autorità pervenne alla cattura ed all'assodamento delle responsabilità degli arrestati, si apprendono le seguenti notizie. La pubblica sicurezza, dopo i primi arresti, sette in tutto, avvenuti nei giorni susseguenti al delitto, aveva assodato la responsabilità di altri individui, ma costoro erano scomparsi. Essi sono precisamente due di quelli arrestati ieri: il Bavagnoli e il Bassi. Finalmente costoro caddero nella rete loro tesa dalla polizia mediante alcuni espedienti che ebbero del rocambolesco martedì notte. Immediatamente interrogati, ammisero di essere corresponsabili del delitto Lertua, affermando che autore materiale dell'assassinio fu il Franchini, uno dei primi arrestati. Fu in seguito alle rivelazioni di questi due ultimi arrestati, che anche gli altri precedentemente tratti in arresto si indussero ad alcune confessioni, in seguito alle quali venne poi nella mattina di venerdì arrestato nel gabinetto del giudice istruttore, ove era stato chiamato con citazione di teste, il Ronchetti. A quanto sembra costui negherebbe recisamente ogni responsabilità.

Oggi i magistrati inquirenti hanno sottoposto a lunghi interrogatori tutti gli imputati. Gli interrogatori sono durati da stamane alle 9 a questa sera alle 18. Si prevede che si faranno altri arresti. Tanto l'autorità di pubblica sicurezza quanto i magistrati, ammettono che il delitto ha avuto per movente la politica, essendo stato il Lertua fino a circa sei mesi fa un fascista del più attivi ed essendo poi passato fra i più attivi ed accaniti dissidenti. L'autorità affermerebbe però che nella sera in cui avvenne il delitto si svolse un litigio durante un ballo pubblico fra il Lertua e il Franchini. Questi è un fascista ufficiale che nutriva profondo rancore verso il Lertua per essere costui passato fra i dissidenti. Il litigio avvenuto sul ballo pubblico sarebbe infatti stato originato dal dissidio politico esistente fra i due e quindi la causa immediata che avrebbe determinato il Franchini a combinare poi, con l'aiuto di altri, l'agguato al Lertua durante il sonno e il delitto.

Gli esecutori materiali - La perizia

Come è noto gli arrestati sono in tutto 11. Sette appartengono al primo gruppo, quattro al secondo. A quanto sembra in questi 11 individui sarebbero compresi gli esecutori materiali del delitto, che sarebbero precisamente 4. Fra gli altri si dovrebbe annoverare coloro che fecero da palo mentre si compiva il delitto. Non è d'altra parte da escludersi che taluni arrestati e specialmente fra quelli appartenenti al primi sette, possano venire in seguito alle ulteriori risultanze dell'istruttoria, rimessi in libertà. Gli appartenenti al primo gruppo di arrestati sono: Pietro Franchini, ritenuto uno degli autori materiali del delitto, Dario Gobbi, Emilio Gentilini, Armando Solari, Pietro Bosi, Alberto Bosi, Paolo Bossi. Gli arrestati del secondo gruppo sono: Antonio Ronchetti, Giuseppe Decca, Guido Bavagnoli, Emilio Bassi.

Risulta che la perizia sul cadavere dell'assassinato, affidata al dottor De Luna, venne regolarmente presentata all'autorità giudiziaria negli ultimi giorni dello scorso ottobre. Di questa presentazione venne comunicata notizia per visione della perizia stessa agli avvocati patrocinatori della Parte civile Lertua soltanto in questi giorni. La perizia è un atto importante, ad quale naturalmente non sarebbe possibile dare indizio. Si può per altro aggiungere che essa documenta, attraverso le constatazioni scientifiche, e stabilisce un dato di fatto che venne con raccapriccio rilevato da tutti quanti videro il corpo dell'assassinato, e cioè che i [illegible] la vittima venne [illegible] al Lertua la testa [illegible] dei denti.

La posizione del Solaro

Per le ampie descrizioni avvenute del fatto nei giorni successivi al delitto, noto almeno nelle sue linee generali e come esso avvenne tuttavia, è certo che durante le prime narrazioni furono raccolte molte incertezze. Venne fra l'altro detto — e sempre per la narrazione fatta in un primo tempo dal Solaro, — che costui fu assalito nel letto e imbavagliato da alcuni autori del delitto, mentre altri tempestavano di colpi il Lertua che dormiva accanto al Solaro. In prosieguo di tempo parve invece assodato che il Solaro fosse sveglio e neanche più nel letto nel momento del delitto, al quale avrebbe assistito in condizioni di un essere terrorizzato, condizioni di terrore nelle quali egli si sarebbe poi trovato ancora per molto altro tempo. A constatare che il Solaro non si sarebbe trovato nel letto in cui il Lertua venne assassinato, starebbe anche la circostanza che la camicia che egli indossava non portava neppure una traccia di sangue, il che parrebbe incredibile dato che lo scempio fatto del Lertua molto sangue deve essere schizzato intorno.

Certo è che la camicia indossata dal Solaro in quel momento tragico, non parve elemento notevole all'Autorità ai fini del raggiungimento della verità e che non fu sequestrata. Fra gli accertamenti eseguiti dall'Autorità è anche questo importantissimo. La casa ove avvenne il delitto era guardata di notte tempo da due cani, che abbaiavano al minimo rumore di persone estranee che si avvicinassero alla casa. E' avvenuto che nella notte del delitto i cani non abbaiarono. Naturalmente, questa circostanza non potè non essere rilevata dall'Autorità e fu infatti oggetto di indagine e di esperimento. Si sa che fra gli arrestati devono trovarsi coloro che durante il delitto riuscirono ad ammutolire i cani.

Nella giornata di ieri e oggi l'Autorità di P. S. ha eseguito alcune perquisizioni in casa di amici degli arrestati e furono sequestrati numerosi documenti.

SPORT

Il match Italia-Germania

Il festoso arrivo degli "azzurri" a Duisburg

(Dal nostro inviato speciale)

Duisburg, 21 notte.

La squadra italiana di calcio è giunta questa mattina a Duisburg, ricevuta festosamente dai pochi italiani qui residenti, e da numerosa cittadinanza. Alla stazione erano stati eretti archi di trionfo con scritte di benvenuto. La squadra ha fatto un ottimo viaggio. A Chiasso è stata festeggiata da numerosi italiani; a Basilea i giuocatori italiani trovarono i rappresentanti della Federazione tedesca venuti loro incontro per accompagnarli nel viaggio attraverso la Germania. L'entusiasmo fra i giuocatori italiani è vivissimo, e l'allegria non manca. La squadra italiana visiterà domani mattina il campo, e nel pomeriggio verrà portata a visitare alcuni stabilimenti industriali. Vivissima è l'attesa per il match. La squadra tedesca si presenta poco diversa dalla formazione con cui giuocò in Italia, pur essendo rinforzata con nuovi valorosi elementi.

Gigi Michelotti.

BORSE ESTERE

Londra, 21. — Prestito francese 5 % 15-16, 32 ½ — Id. id. 4 % 16 — Id. id. nuovo 17 — Consolidati 56 ½ — Egiziano unificato 78 — Rendita Spagnuola esterna 64 — Id. Italiana 3,50 % 50 — Id. Giapponese 4 % 1899, 81 — Id. Turca 10 % — Uruguay 3,50 % 56 ½ — Venezuela 71 ½ — Marconi 259 — Argento contanti 33 1/8 — Rame contanti 63,2,6.

Cambi: Italia 106,57 — Parigi 85,84,5 — New York 4,62,69 — Argentina 44,11 — Svizzera 24,00,5 — Berlino 194,50 — Atene 261 — Romania 865 — Spagna 332,25 — Belgio 936,55 — Praga 154,75 — Costantinopoli 835 — Montreal 4,62,06.

Parigi, 21 (Chiusura). — Rendita francese 3 % perpetua 47,85 — Id. id. 3 % amm. antica 59,65 — Id. id. 3,50 % 50,30 — Id. id. 5 % amm. nuova 66,70 — Prestito francese 4 % 1917, 50,70 — Id. id. 4 % 1918 liberato 49,70 — Id. id. 1920 liberato 70,80 — Id. id. 1920 liberato 71,80 — Tunisino 215 — Rendita Argentina 1900, 71 — Id. Brasile 4 % 140,10 — Id. egiziana 4 % unificata 385 — Id. italiana 3,50 % 61,10 — Id. russa 3 % 1891, 17,10 — Id. russa 5 % 1906, 30,15 — Id. russa 4 % 1900, 31 — Id. serba 4 % 1895, 40 — Id. turca unificata 10,10 — Banca di Francia 7750 — Banca di Parigi 1462 — Crédit Foncier 1110 — Crédit Lyonnais 1260 — Banca Ottomana 845 — Banca Commerciale Italiana 1180 — Metropolitain 460 — Azioni Suez 7850 — Thomson 513 — Obbligazioni lombarde antiche 175 — Rio Tinto 3020 — Sosnowice 1367 — Brasile 5 % 1920, 251,50 — Brasile rescission 133 — Ferrovie Ottomane 97 — Charterel 30,25 — De Beers 1032 — Ferreira 73,75 — Geduld 723 — Goldfields 67,25 — Randfontein 83 — Randmines 241.

Cambi: Italia 87 — Londra 87,56 — New York 18,80,5 — Svizzera 364 — Spagna 256 — Belgio 91,82,5 — Olanda 758,75 — Praga 57 — Bucarest 9,85 — Norvegia 279,75 — Svezia 509,50.

Ginevra, 21. — Cambio su Italia 22,50 — Berlino 0,00,17,33,5 — Vienna 0,00,73 — Londra 24,01 ¼ — Parigi 27,38 ¾ — New York 5,11 ¾ — Bulgaria 3,80 — Praga 15,65 ¾ — Belgrado 7,20.

New York, 21. — Tendenza: Londra 4,62 ½ — Parigi 5,30 ¼ — Berlino 23,81 — Spagna 13,62 — Svizzera 19,29 — Italia 4,35 ¼ — Belgio 4,90 — Olanda 40,22.

Berlino, 21. — Cambi: Italia 18070 — Francia 22250 — Svizzera 81000 — Vienna 5920 — Ungheria 561 — Londra 19300 — Amsterdam 168000 — New York 4190 — Praga 12580.

Vienna, 21. — Cambio su Serbia 107,000 — New York 70,955 — Parigi [illegible] — Romania 36,000 — Ungheria [illegible] — Italia [illegible] — Berlino 1685 — Svizzera [illegible] — Amsterdam [illegible] — Praga [illegible] — Budapest [illegible] — Varsavia 136,000 — Londra 325,800 — Belgio 352,000.

CRONACA

La crisi nella direzione della Sezione del Partito Liberale

Nel Consiglio direttivo della sezione torinese del Partito liberale si è manifestato improvvisamente un principio di crisi. La Giunta ha annunciato, a mezzo di circolari già diramate, le dimissioni che saranno rassegnate il giorno 26 novembre. La Giunta è presieduta dal sen. Cattaneo; alla vice-presidenza sono il conte Thaon di Revel e il comm. Decca. Il proposito della Giunta di rassegnare le dimissioni è dovuto alle ripercussioni del recente voto al Congresso liberale di Livorno. Circa quindici giorni or sono la Giunta torinese convocò i propri delegati al congresso per esaminare la situazione politica. Dalle dichiarazioni dei delegati apparve che essi erano perfettamente d'accordo nell'interpretazione da darsi all'ordine del giorno Pedrazzi approvato al Congresso di Livorno. Il disaccordo manifestatosi apertamente provocò un senso di disagio in seno alla Giunta, per cui il presidente sen. Cattaneo annunziò le prossime dimissioni.

Fra i liberali l'improvvisa novità ha destato sorpresa ed ha suscitato vivaci discussioni. Da alcuni elementi, facenti parte anche della Giunta il fatto nuovo viene così interpretato e riassunto: le dimissioni della Giunta avrebbero il significato di divisione tra fascisti e antifascisti in seno al Consiglio.

L'annuncio delle dimissioni non significa tuttavia che esse siano senz'altro accettate. Pare, anzi, che la decisione manifestata dalla presidenza debba suscitare animate discussioni anche in sede di assemblea. Intanto si sono avute le prime consultazioni che sono caratteristiche dei tempi di crisi. Ieri sera, sotto la presidenza dell'ing. Fossati, si è riunita l'organizzazione tecnica mandamentale. Intervennero i presidenti ed i consiglieri dei mandamenti cittadini per discutere quelli che potranno essere gli sviluppi della situazione presente. L'assemblea discusse animatamente: ma non concretò ancora una precisa linea di condotta. La riunione mantenne un carattere strettamente privato e di consultazione. In base agli umori manifestati però che al proposito di dimettersi annunciato dalla Giunta sarà fatta opposizione. La situazione sarà chiarita nei primi giorni della prossima settimana dopo che si saranno delineati apertamente gli atteggiamenti delle due principali correnti in contrasto.

La tramvia Intra-Pallanza

Pallanza, 21 notte.

Avendo il prefetto respinto per incostituzionale le opposizioni della Giunta provinciale amministrativa circa la costruzione della tramvia Pallanza-Intra, secondo il progetto dell'ing. Antonelli, verrà a giorni indetto un convegno per fissare la data ufficiale per l'inizio dei lavori. Alla cerimonia interverranno tutte le autorità della provincia.

Bollettino meteorico

20 novembre 1924

	Mass.	Min.	Cielo	Mare
Roma	11	7	sereno	
Milano	8	6	½ coperto	
Genova	13	7	sereno	calmo
Venezia	5	1	sereno	leg. m.
Firenze	9	— 4	sereno	
Ancona	8	4	½ coperto	mosso
Bologna	7	— 1	sereno	
Napoli	9	8	¾ coperto	calmo
Taranto	8	5	¾ coperto	agitato
Palermo	10	8	piove	leg. m.
[illegible]	14	7	¾ coperto	agitato
Cagliari	12	5	sereno	calmo
Tripoli	17	5	½ coperto	mosso
[illegible]	11	4	¾ coperto	mosso
Trieste	7	2	½ coperto	calmo
Trento	7	0	sereno	
Bengasi	23	13	coperto	
Tunisi	16	5	sereno	calmo

LA TEMPERATURA DI TORINO

La Stazione Bardelli ci comunica:
Pressione barometrica, ore 9: 751.
Temperatura massima del giorno 20 + 8,2
Temp. minima della notte dal 20 al 21 — 3°
La giornata di ieri: Sereno

VITTORIO BANZATTI, direttore responsabile.

APPENDICE DELLA STAMPA (59

Il dramma di un cuore

Romanzo

di JULES CLARETIE

E gl'insulti e le risa e le calunnie piovevano come grandine irritante, come pioggia fangosa. Louvet si mordeva i pugni con rabbia e Lodoiska gli metteva le sue dolci mani di donna sulle orecchie perchè non udisse. Ma le voci ironiche, odiose, crudeli, atroci, giungevano fino allo sventurato. E ciò che egli non capiva, ciò che le mani di Lodoiska soffocavano egli lo comprendeva, lo indovinava.

— Imbecilli! — diceva. — Fate bene a ricordare Marat Chi lo ha combattuto quando voi tremavate?

Di fuori, dinanzi alla bottega, la folla cresceva per vedere — spettacolo come un altro — come si perseguita un uomo caduto, come s'insulta un vinto. Saint-Hermine si divertiva adesso a rompere colla punta del bastone i vetri della bottega. Louvet si svincolò dalle braccia della moglie e si slanciò per correre alla porta. Lodoiska, implorando, tentò arrestarlo; ma egli la respinse con vigore insolito.

— Tu rimani — egli disse. — Io vado!

— Ti assassineranno Louvet!

— Ebbene, ne colpiranno uno solo. Rimani qua.

— A morte Louvet! Imbarchiamolo! I tuoi ti aspettano, Louvet!.. Alla ghigliottina! All'inferno il girondino! Alla Senna! Abbasso il convenzionale! Abbasso Louvet! Abbasso Faublas! — ripetevano i *muscadins*.

Ad un tratto, sulla soglia di quella porta che, per una specie di ultima vergogna, gli assalitori non osavano oltrepassare, apparve Louvet, colla fronte scoperta, le braccia incrociate sul petto, ma col viso senza paura e coll'occhio pieno di febbre, lampeggiante. La malattia, l'approssimarsi della morte davano alla sua figura ed alla sua voce aspetto ed accenti strani e superbi. Si sentiva in quell'uomo qualche cosa di quella superiorità straordinaria di cui la morte vicina riveste coloro che essa colpisce, trasfigurandoli.

Istintivamente la folla tacque ed indietreggiò.

— Chi siete? — disse fieramente l'avversario di Robespierre. — Che cosa volete? Donde venite? Volete battere un moribondo, attaccare un cadavere, rovinare un povero? Il compito è degno di voi! Bravi e valorosi che siete! Brandite bastoni contro un uomo che muore, date l'assalto a dei libri, venite ad insultare una donna!

Saint-Hermine se ne stava ritto, insolente, provocante dinanzi a Louvet; ma Pouvalin, Château-Ponsac e Renaudière battevano in ritirata a misura che Louvet faceva un passo verso loro.

— Che cosa mi rimproverate? — diceva l'ex-convenzionale. — Di aver servito il mio paese? Sì, gli ho dato tutto, con gioia, con entusiasmo. Con qual diritto venite voi ad insultare un uomo che ha arrischiata la sua testa quando voi prudentemente vi nascondevate, quando fuggivate, non solo il ferro del carnefice, ma la palla del nemico?

— Sì, — riprese Louvet, il cui atteggiamento, i cui gesti, la cui voce rendevano muti quei *muscadins* arrabbiati, — dove eravate voi quando noi lottavamo per la libertà della Francia? Dove eravate quando noi passavamo giorni e notti curvi sul nostro compito, quando il cannone di allarme rumoreggiava, quando la patria non aveva soldati, quando Parigi non aveva pane? Dove eravate quando il dito della morte aveva segnate le nostre fronti, quando l'oratore porgeva il petto dando il suo voto, quando ci dibattevamo, savi o pazzi, probi o traditori, nella fornace? Dove eravate? Volete che ve lo dica? Eravate lontani, eravate nascosti, eravate tremanti in fondo alle cantine, lividi, paurosi, noncuranti d'altro che di salvare la vostra vita che di poter uscir a riparare in Inghilterra, in Italia, dovunque potevate credere di essere al sicuro.

— Ah! per esempio! — fece Saint-Hermine avvicinandosi.

— Sì, — egli riprese, — voi avete fatto tutto ciò; dopo essere fuggiti all'ora del pericolo, riapparite colla reazione. Il coraggio vi ritorna contro tutto ciò che è debole. La Repubblica vi fece paura, ed è perciò che la odiate. Sapete con qual nome vi chiaman tutti, congiurati da alcova, soldati di guerra civile, che combattete cento contro uno? Vi chiamano *vigliacchi!*

E l'ex-deputato della Convenzione, il girondino Louvet, stette aspettando che qualcuno di quegli effeminati osasse rispondergli.

Immobili dinanzi a quel moribondo, i *muscadins*, vergognosi anche di sentirsi schiaffeggiare colla loro vigliaccheria, non osavano più parlare.

— Avete paura? — gridò loro Saint-Hermine, rialzando il bastone per colpire Louvet.

Ma in quel momento una mano robusta gli afferrò il braccio e gli strappò l'arma brutalmente.

Era Gracco Heurteloup, accorso in fretta coi suoi muratori, i quali, in abito da lavoro, colle braccia nude, s'abbatterono sui *muscadins* spaventati. Un operaio dai muscoli d'acciaio scuoteva il disgraziato Pouvalin; Château-Ponsac si dibatteva con un naso coperto di gesso, ed il suo bell'abito color celeste era già bianco come se fosse uscito dal mulino. Lodoiska tentava trascinare Louvet in fondo alla bottega, e Saint-Hermine si toglieva i guanti per misurarsi con Gracco.

Il robusto capomastro aveva gettato lontano il bastone strappato al *muscadin*, e non opponeva che i pugni al suo avversario; ma al primo incontro dette un colpo così ben diretto che l'*incroyable* fece un mezzo giro per non perdere l'equilibrio, ma dovette appoggiarsi contro uno dei suoi compagni per rimanere in piedi.

Furioso per l'umiliazione, Saint-Hermine riprese i sensi, abbrancò il bastone di un amico e facendogli far molinello al disopra della sua testa, si gittò su Heurteloup, il quale, coi pugni in avanti, lo attendeva senza retrocedere di un passo.

— Allora è un duello che vuoi? — disse il popolano con tono ironico.

— E' una correzione, villan malnato! — rispose Saint-Hermine.

Un rumore di calci di fucile posantisi sul suolo presso ai limitari interruppe improvvisamente quella mischia che poteva cambiarsi in battaglia. Diversi *muscadins* giacevano a terra malconci, cogli abiti a pezzi; Renaudière aveva avuto rotto un dente; Château-Ponsac, mezzo strangolato, chiedeva grazia. Tre *muscadins* s'erano gettati tutti assieme su un povero muratore e l'avevano massacrato.

La voce rude del sergente Poupinel risuonò al disopra del fracasso di quella lotta e gli avversari cessarono di malmenarsi udendo questo comando:

— Qualche colpo di calcio di fucile a questa gente, e avanti!

I combattenti furono presto dispersi. Saint-Hermine, tastandosi il petto e le costole, gridava a Gracco:

— Se t'incontro un'altra volta ti prometto io che non avrai perduto nulla per aver aspettato.

— Bene, bene; ci rivedremo — rispose Gracco allontanandosi e continuando a borbottare.

In mezzo ai granatieri, pallido, costernato, colla testa bassa, colle labbra pendenti, Giovanni Battista Picoulet guardava, senza inquietarsi di nulla, tutta quella folla che affrettava il passo davanti alle baionette, lasciando la galleria pressochè vuota.

Il sergente s'era già informato da Louvet della causa di tutto quel tumulto, e rivolgendosi a Picoulet gli diceva:

— Stia attento, cittadino agente: è lei che deve ascoltare, poichè dovremo fare un rapporto.

(Continua).

BORSE

BORSA DI TORINO

21 Novembre 1924

Mercato attivo e sempre sostenuto in chiusura un po' in reazione. Contrattazioni animate sulle Viscosa, sulle Châtillon e le Bonifiche Ferraresi: queste ultime in continuo rialzo. Ben tenuti ed attivi i valori idroelettrici. I Cambi ancora alquanto meno tesi; solo il Francia più sostenuto.

Titoli quotati ufficialmente (fine corr.):

Rendita 3,50 % (cont. 80,70): 81 — Consolidato 5 % (cont. 99,10): 99,20-98,90, 99,10 — Banca d'Italia 1822-1821, 1821 — Banca Commerciale 1350-1341,50, 1341,50 — Credito Italiano 929-927, 929 — Banco di Roma 129-120, 120 — Banca Triestina 770-754,50, 754,50 — Credimare 803 — Ferr. Mediterranee 383-380,50, 380,50 — Ferr. Meridionali 831 — Rubattino 733-729, 729 — Cosulich 404,50-400, 400 — Sabaudo 353-348, 348 — Gaz nuovissime 413, 401 n. — Italiana Gaz 466-438, 439 — Consumatori Gaz 512-508, 508 — Elettr. Alta Italia 386-384,50, 384,50 — Dalmine 178 — Montepomi 5000, 4500 — Sip 222-218, 218,50 — Terni 674 — Eserc. Elettr. 133 — Tirso 331 — Off. Savigliano 1020 n. — Nebiolo 497 — Tedeschi 170 — Monte Amiata 390,50-390, 390 — Fiat op. 525-515, 515 — Bauchiero 70,75-70,50, 70,75 — Bonifiche 687-654, 679 — Snia Viscosa 451,50-444, 445 — Châtillon I 485-477, 477 — Id. III (vers.) 337,50-330, 330 — Florio 169-156, 160 — Pittaluga 169-159, 160 — Beni Stabili 1075-1062, 1063 — Cementi 394-377,50, 390 — Spalato 472-460, 463.

Titoli non quotati ufficialmente f. c.

Polacco 456 — Naz. Bank 394 — Libero 601, 601 n. — [illegible] 139, 136,50 — Marconi 185 — Montecatini 259-253, 253,50 — Fecole 203 — Oleifici 384-383, 384 — Schiapparelli 119,50, 120 — Aedes 17,50, 17,05 — Diritti Comit 107, 95 n. — Diritti Pittaluga 15,50-14, 15.

Cambi: Francia cont. 121,00-121,65, 121,60 — Svizzera 444 — Londra 106,85-106,55, 106,60 — Belgio 111,70 — New York 23,04-23,03,50, 23, 01,50 n.; fc. 23,01,50.

N.B. — I prezzi segnati indicano il primo il massimo, il secondo il minimo e il terzo la chiusura. I prezzi segnati colla lettera n. s'intendono nominativi e hanno carattere puramente informativo.

BORSA DI MILANO — BORSA DI GENOVA — BORSA DI ROMA — BORSA DI TRIESTE — BORSA DI FIRENZE — BORSA DI NAPOLI [listings illegible]

MEDIA DEI CONSOLIDATI — BORSA DEI CAMBI — SOCIETÀ TORINESE [illegible]

PICCOLI AVVISI